

BELLA SKYWAY FESTIVAL, S. 7-21

Specjalny dodatek festiwalowy: mapa atrakcji, opisy instalacji, porady fotograficzne.

EDUKACJA, PRACA, KARIERA, S. 22-23

Pierwsza praca: jak zdobyć? Co zrobić, gdy powinęła się noga na maturze?

MIASTO, S. 26

W Toruniu coraz mniej mieszkańców. Czy to źle?

WYWIAD, S. 27

Rozmawiamy z Sarą Pach, toruńską „Nadzieją Roku”. Plany, płyta, koncerty.

Nr 28(39)2016

piątek, 26.08.2016

BEZPŁATNIE, w każdy piątek

TOR NTO

MAGAZYN TORUŃSKI

**W BLASKU BELLA SKYWAY FESTIVAL
MAPKA, OPISY, ATRAKCJE, PORADY FOTOGRAFÓW**

Fot. Mateusz Patalon

REKLAMA

TRN2016082601G



tel. 56 640 52 26
www.exg.pl



KANTOR

w Atrium Copernicus wejście od strony Decathlonu

sprzedaż złota inwestycyjnego

skup wyrobów ze złota

wymiana walut

EXCHANGE GROUP

NAJWIĘKSZA SIĘĆ KANTORÓW W POLSCE



MARCIN TREICHEL

Rysowaniem i projektowaniem graficznym zajmuje się od wielu lat. Doświadczenie zdobył, pracując dla dzienników regionalnych oraz współpracując z agencjami reklamowymi przy wielu różnorodnych projektach.



TORONTO magazyn toruński

www.toronto-magazyn.pl
redakcja@toronto-magazyn.pl

Adres:
ul. Grudziądzka 79/6
tel. 789 191 070
red.nacz. Żaneta Lipińska-Patalon
wydanie bezpłatne

wydawca:
Interactive-Press
Żaneta Lipińska-Patalon

Reklama:
reklama@toronto-magazyn.pl
tel.789 223 013, tel.789 216 119, tel.789 223 339

Opracowanie graficzne:
Anna Paula Szmiechel
mruff design

Druk:
Agora SA

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczonych reklam



Światła na Toruń!

Wielokrotnie nagradzany, przyciągający tłumy mieszkańców i turystów festiwal nie nudzi się, nie wyczerpuje formuły, wciąż zaskakuje. W czym tkwi jego sukces? Według mnie w prostocie założenia. Jeżeli mielibyśmy bawić się w skojarzenia, pewnie na hasło Toruń większość osób zobaczy widok Starówki nocą. Podświetlone budynki, wyjątkowy klimat. Światło i architektura. Na tym samym opiera się Skyway. Dzięki iluminacjom

nie tylko możemy jeszcze raz, z innej perspektywy spojrzeć na otaczającą nas architekturę, nie tylko możemy odwiedzić dobrze znane nam miejsca. Możemy odkrywać Toruń na nowo. Znajdujemy argument, żeby wyjść z domu, by spędzić ciekawy wieczór, mimo że rano trzeba wstać do pracy. Spotykamy się, zachwycamy, zapraszamy gości. Chwalimy się naszym miastem. Miastem, które prawdopodobnie w tym tygodniu będzie miało najwięcej w całym roku odwiedzin na stronach internetowych, które będzie na tapecie serwisów społecznościowych i mediów w całym kraju. Promocyjny sukces. Od samego początku, czyli od 2009 roku, kiedy po raz pierwszy światła projektorów zostały skierowane na toruńskie zabytki. Festiwal ewoluuje, z roku na rok zmienia się, ale i zachowuje sztandarowe punkty programu. Miasto coraz lepiej przysto-

kuje się logistycznie. Zapewnia parkingi już na obrzeżach miasta, zabezpiecza odpowiednio teren. Takie przedsięwzięcie to ogromne wyzwania. To prawdziwa fala osób, która przewija się przez stosunkowo niewielki obszar Starego Miasta. Czy wyjdziemy z tego obronną ręką? Pierwsze dni festiwalu upłynęły spokojnie, ale prawdziwe tłumy dopiero przed nami. W weekend dodatkowo widowiskowe pokazy lotnicze na Bulwarach. Będzie się działo! I niech się dzieje. Jako patron medialny tegorocznej edycji z podwójną radością zapraszamy na Starówkę oraz oddajemy w Państwa ręce wydanie poświęcone temu wydarzeniu. Podczas festiwalu również będzie można zdobyć „Toronto” zarówno dziś, jak i w sobotę. Kolportaż startuje o godz. 20.00.

Żaneta Lipińska-Patalon
redaktor naczelna



Dociera do wszystkich

„Javier Vargas jest jak tęcza, posiada wszystkie barwy, czuje taką samą pasję jak ja, jeśli chodzi o muzyczny świat... Nie tylko hiszpańską muzykę i bluesa. Ma pozytywną i świetlaną przyszłość przed sobą. Istnieje wielu muzyków, którzy potrafią tak jak on dotrzeć do wszystkich...” – to słowa, które Carlos Santana wypowiedział o bohaterze tej opowieści i zarazem najlepsza rekomendacja, jakiej mógł mu udzielić. O ile uznamy, że potrzebuje on rekomendacji. To genialny hiszpański gitarzysta i kompozytor o argentyńskich korzeniach, urodzony w 1958 r. w Madrycie. Dzie-

więc lat po jego narodzinach rodzice zdecydowali się na powrót do rodzinnego kraju, by następnie zamieszkać w Wenezueli. Jeszcze w Argentynie, gdzie w wieku 12 lat dostał od ojca pierwszą gitarę elektryczną, Javier Vargas rozpoczął do dziś trwającą przygodę z tym instrumentem. W latach 70. przeniósł się do USA, do Nashville w stanie Tennessee, a następnie na dłużej zakotwiczył w Kalifornii. Studia nagraniowe i kluby Los Angeles stały się na jakiś czas jego domem. Nie było nocy, aby nie brał udziału w jam sessions. Jako 17-latek wyruszył w podróż, której celem były Wyspy Karaibskie (Aruba, Jamajka), gdzie zetknął się u źródeł z kulturą reggae. Jego powrót do Hiszpanii w końcu lat 70. zbiegł się ze zmianami w tym kraju, o czym zapewne przekonał się, współpracując jako gitarzysta i kompozytor z Miguelem Riose, uważanym za jednego z ojców hiszpańskiego rock'n'rolla. Rock'n'roll to wolność i... czasami kłopoty, o czym Miguel Rios przekonał się na własnej skórze. Każdy medal

ma jednak dwie strony. Dwupłytowy, koncertowy album „Rock & Rios” zapewnił mu hiszpańską muzyczną nieśmiertelność, do której Javier Vargas przyczynił się swoimi dwoma kompozycjami. I tu czas przejść do najważniejszej daty w tej opowieści. W 1990 r. artysta założył swój zespół Vargas Blues Band, z którym wydał 25 płyt. Najnowszą z nich „Hard Times Blues” będzie promował swoim występem w Hard Rock Pubie Pamela 29 sierpnia. Przepuszczam, że w koncertowej setliście tego wieczoru nie zabraknie również „Blues Latino”, utworu znanego m.in. z wykonania Carlosa Santany, z którym Javier Vargas współpracuje od wielu lat zarówno jako kompozytor, jak i muzyk. Możliwe, że pisząc o gitarzyście takim jak Javier Vargas, powinienem rozpocząć od wymienienia wybitnych artystów, z którymi współpracował. Obawiam się jednak, że na ich skróconą listę nie starczyłoby miejsca w tym felietonie.

Darek Kowalski
HRP Pamela



Nieźła historia z „Historią Roja”

Kino jest mi bliskie od wielu lat. Szacowny tygodnik „Toronto”, dla którego piszę felietony, tydzień temu opisał pierwszy, toruński pełnometrażowy film fabularny „1409 – afera na zamku Bartenstein”, który miałem okazję współtworzyć. Ale co to ma do tematu felietonu? Chcę pokazać, że film znam nie tylko jako krytyk i organizator festiwalu, ale także jako twórca. Tym bardziej jestem zaskoczony listem, który

skierował do organizatorów festiwalu filmowego w Gdyni, minister kultury RP. Piotr Gliński wyraził w nim swoje oburzenie niezakwalifikowaniem do konkursu głównego Gdyni filmu „Historia Roja”. Minister napisał wprost, że stało się tak z powodów politycznych. Co ma do tego polityka? „Rój” to pierwszy w kraju pełny metraż fabularny o żołnierzach wyklętych. To temat promowany w ramach polityki rządu PiS. Nieprzyjęcie „Roja” do konkursu miało być złośliwością, tradycyjnie lewicowych i liberalnych, środowisk filmowych. Pasowałoby, tyle że... „Historia Roja” to po prostu film nieudany w każdym calu. Nie opieram się na swoich osądach, ale licznym recenzjach. Podnoszą one chaotyczną realizację, słaby scenariusz, złe aktorstwo. To bardzo źle, że tak ważny temat został „uczczony” tak nieudaną produkcją.

Znam też Michała Oleszczyka, szefa programowego Gdyni. Michał jest znakomitym fachowcem, krytykiem i teoretykiem kina. Od trzech lat decyduje o programie festiwalu i decyduje uczciwie, stawiając na kino dobrej jakości. Jestem pewien, że nie wziął do konkursu „Roja” tylko z powodu poziomu filmu. Wojna ministra z filmowcami polskimi jest niepotrzebna. Filmy o żołnierzach wyklętych powinny powstawać i powinni kręcić je nasi reżyserzy. Bo my najlepiej rozumiemy tragedię tamtych ludzi, walczących w beznadziejnej sprawie z bezprzykładnym bohaterstwem. Może lepiej spotykać się i rozmawiać, niż pisać do siebie listy otwarte? Może dzięki rozmowie powstałby w Polsce nasz „Seregowiec Ryan”. Byłoby fajnie.

Jarosław Jarry Jaworski
specjalista public relations, freak



Ostatni weekend wakacji

W pięknych „okolicznościach przyrody”, czyli rozświetlone festiwalem Skyway, nasze dzieciaki i młodzież powoli muszą wracać do nauki. Już w przyszły czwartek trzeba będzie pójść do szkoły. Niektórzy pierwszy raz, inni po raz kolejny, sporo do nowych szkół i według różnych systemów. Nie jestem nauczycielem czy pedagogiem, a jedynie ojcem, ale

nie ukrywam, że też trochę się tego roku szkolnego obawiam. Moi synowie to już kawalerka, i problem z sześcioletkami ich nie dotyczy, ale w szkołach będzie zapewne sporo zamieszania i chaosu. To ma być ostatni rok gimnazjów, co zapewne będzie kosztować pracę wielu nauczycieli. Reforma ma ich ponoć zachować w innych placówkach, ale jak to w przypadku zmian i zawirowań, wielu zapewne „przy okazji” pracę straci. W pokojach nauczycielskich zapewne będzie sporo obaw i lęku o przyszłość. Sama młodzież w tej reformie także będzie się musiała odnaleźć, rodzice ustalić nowe trasy odwożenia pociech do różnych miejsc. Ot zmiany... Pytanie tylko, czy na długo i czy na dobre. Martwi mnie, że każda ekipa przejmująca władzę w Polsce majstruje przy edukacji. Daleki jestem od oceny, czy to dobra, czy zła zmiana, bo

nie mam do tego kompetencji. Jednak obawiam się, czy mieszanie w przedszkolach, wszystkich szkołach, maturach i programach nauczania jednocześnie i w takim pośpiechu to najlepsze, co możemy zapewnić naszym dzieciom... No i te koszty dla samorządów i gmin, w tym dla Torunia. Budowaliśmy i remontowaliśmy zespoły szkół, gimnazja i licea, teraz dzieci coraz mniej, a budynki stoją. Trzeba je ogrzać, trzeba, by żyły. Z drugiej strony przedszkola, które zawsze były przepiękne, muszą przyjąć kolejny rocznik sześcioletków... Znaleźć w nich miejsce dla malucha to już będzie chyba Armagedon. Tak więc, na progu nowego roku szkolnego, życzę wszystkim nauczycielom, rodzicom, dzieciom i młodzieży dużo ciepłości... Przyda się na 100%.

Maciej Karczewski
toruński przedsiębiorca

 **TORUŃ PLAZA**
Centrum Dobrych Marek

SUPER WYSTAWA

LEGO



**26.08
-11.09
codziennie!**

Szczegóły na: www.torun-plaza.pl



TORUŃ MNIEJ ZNANY Z DEDYKACJĄ DLA NAJMŁODSZYCH

Mataszek odwiedził już Hel, a teraz wybrał się do Torunia. Prowadzi czytelnika niekoniernie w miejsca najbardziej popularne. Chce odstaniać również tajemnice tych mniej znanych. Jego przygody po raz drugi opisał Tomasz Stochmal – socjolog, pasjonat zabytków i miłośnik podróży po naszych rodzimych zakątkach.

Mataszek, główny bohater książki dla dzieci „Mataszkowie i skarby Torunia”, wydanej w sierpniu, chociaż jest jeszcze dzieckiem, to ma za sobą znacznie dłuższe istnienie. Autor Tomasz Stochmal zdradza, że w wieku 10 lat wymyślił tego małego podróżnika. – Pierwsza część podróżniczych przygód Mataszków dzieje się w Helu – napisałem ją pod wpływem zauroczenia tym nadmorskim miejscem. To był jeden z pierwszych ciekawszych wyjazdów wakacyjnych. 1991 rok, podróż nad morzem pociągami – dla małego chłopca ogromne przeżycie. Hel wyglądał wówczas inaczej – nie było tłumów, zafascynowały mnie fortyfikacje z czasów wojny, które wtedy nie były jeszcze obiektami muzealnymi, podobała mi się latarnia. Po powrocie do domu napisałem opowiadanie. Przeredagowałem je w ubiegłym roku i postanowiłem wydać ze względu na syna, który jest zagorzałym czytelnikiem książek, ale również podróżnikiem – opowiada Tomasz Stochmal. 9-letni Filip był pierwszym recenzentem książki o Mataszkach.

W każdej części pojawia się element tajemniczego skarbu czekającego na odkrycie. W Toruniu główny bohater wraz z przyjaciółmi i rodziną wyrusza szlakami Twierdzy Toruń, odwiedzając forty, dociera do domów zbudowanych w technologii muru

pruskiego na Bydgoskim Przedmieściu, wybiera się na Bielany z XIX-wieczną wieżą ciśnieniową i w inne miejsca, o których rzadko wspomina się w standardowych przewodnikach. Autorowi zależało, żeby w książkach zawrzeć informacje o historii, architekturze, a wszystko przekazać oczywiście językiem zrozumiałym dla najmłodszych. Tomasz podkreśla, że historie Mataszków to przekazanie idei podróżowania i forma zachęcania najmłodszych do poznawania świata. Podczas rodzinnego przemierzania Polski torunianom zawsze towarzyszy figurka Mataszka, który jest fotografowany na tle ciekawych miejsc i zabytków. Miejsca zostają opatrzone opisami i zamieszczone są na Facebooku.

Czy ukażą się kolejne części książki? Na pewno, choć Tomasz Stochmal nie wie



Tomasz Stochmal bohatera swojej książki dla dzieci wymyślił w wieku dziesięciu lat

Fot. Jacek Kośliński

Tomasz podkreśla, że historie Mataszków to przekazanie idei podróżowania i forma zachęcania najmłodszych do poznawania świata.

jeszcze do końca, jaki rejon naszego kraju mógłby eksplorować Mataszek. Osobiście inspirowało go wiele ciekawych miejsc. Być może bohater zostanie przez autora wysłany na wakacyjne poznanie i poszukiwanie

skarbu na Warmii i Mazurach. Czas pokaże. Tomasz Stochmal podróżnicze zamyślenie realizuje nie tylko w wydaniach dla dzieci. Jest autorem jednego z tomów serii przewodników „Zapomniane miejsca”. Opisał w nim 124 opuszczone miejsca w województwie ku-

jawsko-pomorskim. Odwiedził i sfotografował blisko 100 procent z nich. Informacji o obiektach szuka w literaturze, na blogach specjalizujących się w eksploracjach, w internecie. Informacji niesprawdzonych nie zamieszcza. – Zawsze staram się dotrzeć do źródeł – do pierwotnego przeznaczenia danego obiektu. Czasami przezornie fotografuję jakieś miejsce, a potem szukam o nim informacji. Często okazuje się, że to wartościowe, zabytkowe obiekty – opowiada członek Towarzystwa Opieki nad Zabytkami w Toruniu. Z miejsc, które szczególnie go urzekły i zaskoczyły

w naszym województwie, wymienia ładny architektoniczny dworzec kolejowy w Chełmnie, a także wybudowany z połączenia czerwonej, czarnej, żółtej cegły oraz z drewna dom słuźowego w Bydgoszczy czy ukryte w lesie mauzoleum rodziny Wolffów w Gronowie. Tomasz ubolewa, że wiele z tych obiektów niestety niszczy i nie widać dla nich ratunku. Wspomina o pałacach, dworcach czy dworcach kolejowych, które chylą się ku upadkowi, a te ostatnie to nieraz bardzo wartościowe architektoniczne obiekty. Informacjami o zabytkach napotkanych w różnych rejonach naszego kraju dzieli się na stronie www.stotom.pl.

Ostatnio przemierza nasze województwo śladami zapomnianych linii kolejowych. W przyszłym roku planuje wydanie o nich książki. Interesuje go również temat kapliczek i krzyży przydrożnych. Pasjonują latarnie. Materiałów na następne ciekawe przewodniki nie zabraknie...

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082603G



200 modeli za 299 zł

SHE'S
IN
VOGUE



www.optometriakarczewski.pl

JORDANKI NOWYM CUDEM POLSKI? MAMY SZANSĘ!

Centrum Kulturalno-Kongresowe Jordanki od momentu otwarcia przyciąga nie tylko publiczność, ale i nagrody. Do 31 sierpnia trwa głosowanie w kolejnym plebiscyie – na 7 nowych cudów Polski.

Jeszcze zanim sala powstała, projekt wzbudzał zainteresowanie architektów. Już w 2010 roku podczas Światowego Festiwalu Architektury w Barcelonie został wybrany „najlepszym projektem kulturalnym przyszłości”. W tym roku wśród architektonicznych realizacji ponownie pojawiła się toruńska sala koncertowa, tym razem wśród nominacji do nagród, które zostaną wręczone w listopadzie.

Jordanki docenione przez branżę

Odważny projekt architektoniczny Fernando Menisa okazał się strzałem w dziesiątkę – Jordanki podobają się nie tylko publiczności, ale i zdobywają branżowe nagrody. Centrum otwarte w grudniu ubiegłego roku, całkowity koszt budowy wyniósł niespełna 225 milionów złotych. Podczas uroczystej gali otwarcia architekt Centrum nie krył radości z wykonanej pracy. – Bardzo cieszę się, że mogłem zaprojektować to miejsce; że pozwoliliście mi być architektem i myśleć, że tego wieczoru jesteście tak samo szczęśli-

wi, jak ja i mój zespół – mówił wtedy Fernando Menis. W maju tego roku nagrodę od Stowarzyszenia Architektów Polskich odebrali twórca projektu i prezydent Torunia Michał Zaleski. Jordanki otrzymały najlepszego obiektu architektonicznego zrealizowanego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w 2015 roku, w kategorii obiekt użyteczności publicznej – obiekt kultury. Jordanki zostały również docenione w organizowanym już po raz piąty plebiscyie Nagrody Architektonicznej „Polityki”, a budynek został wyróżniony wśród pięciu najlepszych projektów 2015 roku – finalistów plebiscytu. Kolejna nagroda pojawiła się w konkursie „Bryła roku 2015”, organizowanym przez branżowy serwis Bryła.pl. CKK Jordanki pokonało 9 konkurencyjnych obiektów z całej Polski, zdobywając tytuł. – Obiekt zaprojektowany przez hiszpańskiego architekta, służy nie tylko na uznanie ze względu na wielofunkcyjność, skalę i rozmach, ale także z powodu niecodziennej i ciekawej architektury, która w subtelny i nieoczywisty sposób odwołuje



Na toruńskie Jordanki można głosować do końca sierpnia

Fot. Mateusz Patalon

się do ceglanej historii Torunia – tak jurorzy uzasadnili swój wybór.

Jordanki wśród 7 cudów Polski?

Do 31 sierpnia głosować można na CKK Jordanki w plebiscyie magazynu „National Geographic Traveler”. – Jesteśmy przekonani, że Polska jest naj-

fajniejsza. Dlatego przez cały rok szukamy miejsc niebanalnych, magicznych, nowo powstałych albo takich, w które tchnięto drugie życie. I to właśnie je nominujemy w szóstej edycji plebiscytu „Siedem nowych cudów Polski” – powiedziała na początku tegorocznej edycji plebiscytu Martyna Wojciechowska, redaktor naczelna

„National Geographic Polska” i „National Geographic Traveler”. Głosować można raz dziennie na stronie www.7cudow.national-geographic.pl. O tytuł nowego cudu Polski rywalizują 32 miejsca całego kraju. Wśród konkurentów jest jeszcze jedna instytucja z naszego regionu – Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie.

Jeszcze przed opublikowaniem tekstu CKK Jordanki zajmują w plebiscyie 4. miejsce, przegrywając m.in. z wrocławskim Hydropolis. Warto jednak na kilka ostatnich dni głosowania zmobilizować siły i sprawić, że toruńska sala koncertowa znajdzie się w finale plebiscytu na jeszcze wyższej pozycji. Trzymamy kciuki!

Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082604G



87-100 Toruń, Szumana 2
Czynne: pon.-pt. 7⁰⁰-20⁰⁰ sob. 9⁰⁰-14⁰⁰
56 652 10 87 788 938 737

duoPromocja

Twoje ubrania polecają Ekopral

9⁹⁹ zł

Pierz odzież w jednej cenie po 9,99 zł. Oszczędzasz do 60%. Cena dotyczy prania i czyszczenia 1 szt. odzieży. Nie dotyczy: futer, skór, kożuchów, sukien, sukienek, sukien ślubnych i wieczorowych, marynarek, żakietów, tóg, ornatów, długich peleryn, kurtek i płaszczy.



30%

Korzystaj z rabatu 30% na inne usługi. Rabat 30% dotyczy usługi prania i czyszczenia: futer, skór, kożuchów, sukien, sukienek, sukien ślubnych i wieczorowych, garniturów, garsonek, marynarek, żakietów, tóg, ornatów, mundurów, kurtek, płaszczy, koców, kołder i dywanów.

Oferta promocyjna ważna do 31.10.2016. Kupony do realizacji tylko w pralni na Szumana 2.

Czyszczenie chemiczne

Pranie wodne i maglowanie

Czyszczenie dywanów

Pranie i prasowanie koszul po 5,99 zł/szt. (min 5 szt.)

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 9,99zł

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 9,99zł

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 9,99zł

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 30%

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 30%

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 30%

TT 08.2016 31.10.2016 data ważności
KUPON 30%

www.ekopral.eu

facebook



**ATRIUM
COPERNICUS**
Z MYŚLĄ O TOBIE

Sekrety Zwierzaków

WYJĄTKOWA IMPREZA DLA DZIECI

11 WRZEŚNIA
GODZ. 11-18



SEKRETNE ŻYCIE
Zwierzaków
domowych
W KINACH

ATRIUM-COPERNICUS.PL

DOŁĄCZ
DO NAS NA



DARMOWE WIFI

onet.



Miasto z dzieckiem

znak emotikon

PLUS M



Lubella

METEOR



Pimpik
MAGAZYN

twoje dziecko

PiES

PURINA

Adopcja.pl

GAZETA
pomorska

tylko hity.pl

RMF

BELLA SKYWAY FESTIVAL



BELLA SKYWAY FESTIVAL PO RAZ ÓSMY ROZŚWIETLA TORUŃ

Od 23 do 28 sierpnia trwa jeden z największych festiwali światła w Europie. 20 imponujących świetlnych instalacji, a wśród nich mappingi 3D, projekcje na kurtynach wodnych, wieczorne pokazy lotnicze, pokazy laserowe czy multimedialny pokaz astronomiczny – wszystko to mogą oglądać mieszkańcy Torunia i turyści, a więc wszyscy, którzy zdecydowali się spędzić ostatnie dni wakacji w grodzie Kopernika.

ORGANIZATOR



INSTYTUCJA FINANSOWANA ZE ŚRODKÓW GMINY MIASTA TORUŃ

SPONSOR TYTULARNY



PARTNER GŁÓWNY



WOJEWÓDZTWO KUJAWSKO-POMORSKIE

Festiwali – stanowiący unikalne połączenie piękna architektury, sztuki światła i naukowych, głównie astronomicznych inspiracji – jest największym plenerowym wydarzeniem kulturalnym w województwie kujawsko-pomorskim i jednym z najwyższej ocenianych przez publiczność wydarzeń kulturalnych w kraju. Odbывая się w sercu toruńskiej, wpisanej na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO gotyckiej starówki, festiwal proponuje wszystko to, czego oczekuje dzisiejszy, niezwykle wymagający widz – produkcyjny rozmach, artystyczną zadumę, łatwy i szeroki dostęp do zaprezentowanej

w przystępny sposób sztuki audiowizualnej i bezpośrednią interakcję z publicznością. Tegoroczna odsłona odbywa się pod hasłem „Kalejdoskop zmian”, dzięki czemu miejska sceneria stała się areną różnorodnych, artystycznych i eksperymentalnych przemian.

Wśród tegorocznych atrakcji, w sąsiedztwie CKK Jordanki można zobaczyć wielkoformatową projekcję na ekranach wodnych, która jest pokazywana po raz pierwszy w Polsce i to właśnie w Toruniu. „Water Concept Cinema” to multimedialny pokaz przenoszący widza w abstrakcyjną opowieść o cudach świata.



„Angels of Freedom” to dzieło izraelskiej OGE Creative Group

Fot. Mateusz Patalon

Obracające się elementy wideo tworzą złudzenie ruchu oraz dają publiczności możliwość interakcji z projekcją. Wszystko to połączone z wielokanałowym dźwiękiem oraz przestrzennymi animacjami tworzonymi na powierzchni 700 m². Miliony kropli wody, na których tworzone jest jedyne na świecie wodne kino 360° – połączenie wody i ognia magicznie wybuchającego na szczycie fontanny wodnej, wszystko to od wtorku dostarcza niezapomnianych wrażeń. Sprzedaż biletów na

Ciąg dalszy s. 8

>>>

REKLAMA

TRN2016082606G

SZEF KUCHNI – SEBASTIAN KRAUZOWICZ zdobywca wielu nagród i wyróżnień w prestiżowych konkursach kulinarnych na arenie krajowej i międzynarodowej. **TRENER KULINARNEJ KADRY JUNIORÓW** / kreator nowych smaków. Jego autorska kuchnia w połączeniu z elementami regionalnymi wprawia w zachwyt szeroką gamą niepowtarzalnych propozycji kulinarnych. Zapraszamy na lunch, lub romantyczną kolację, dania które serwujemy zaspokoją nawet najbardziej wyrafinowane gusta Naszych Gości.



RESTAURACJA SFERA

Bulwar Filadelfijski 11
87-100 Toruń
Tel. 56 611 57 00



Ciąg dalszy ze s. 7

>>>

„Water Concept Cinema”, jedyną biletowaną instalację, przed pokazami w kasach.

Dodatkowo, przy instalacji „Water Concept Cinema”, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu przygotował dla festiwalowych gości moc świetlnych atrakcji.

Z kolei dziś i jutro, 26 i 27 sierpnia, na Bulwarze Filadelfijskim, między godziną 19.00 a 21.30, podczas wieczornych pokazów lotniczych „Night Air Show” zobaczymy unikatowe pokazy samolotów, które w niesamowity sposób poruszają się parami na niebie. Są one przystosowane do kręcenia dynamicznych i bardzo efektownych figur akrobacyjnych. Za sterami tych maszyn zasiądą doświadczeni piloci, którzy na co dzień prowadzą transatlantyczne samoloty pasażerskie Boeing 767 oraz Airbus A320. Niektórzy z pilotów podczas dynamicznych manewrów w powietrzu zbliżają się do siebie na odległość mniejszą niż 1,5 metra. Nie bez kozery nazywa się ich potocznie „Latający Cyrk Monty Pythona”, ponieważ pokaz w ich wykonaniu to niemal podniebny teatr. Podczas akrobacji na Bella Skyway Festival zaprezentują niesamowity pokaz w wykorzystaniem materiałów pirotechnicznych oraz oświetlenia LED. Z kolei trójka odważnych warszawiaków wyskoczy z lecącego na wysokości 2000 m samolotu, aby w powietrzu zaprezentować swoje umiejętności! Prędkość ponad 300 km/h, zwinnosć, precyzja w lataniu w szyku, a przede wszystkim sporo ognia, iskier i fajerków - z całą pewnością będzie co oglądać. Dużą sympatią zwiedzających cieszy się barwne widowisko dopełnione melodyjnym śpiewem na fasadzie Collegium Maximum UMK. Proponowany mapping 3D zatytułowany Anooki jest w sposób szczególny adresowany do rodzin z dziećmi, nawiązując do popularnych w internecie animacji. Anooki są najmniejszymi linitami na świecie. Figlują, skaczą, nurkują, tańczą i przesuwają się po

Fot. Materiały prasowe

elewacji budynku, tworząc zabawne i poetyckie show.

„Oculo”, jeden z najpopularniejszych zespołów zajmujących się videomappingiem, po raz kolejny odwiedził Toruń, tym razem z instalacją „You Rock The World”, dzięki której fasada Urzędu Marszałkowskiego została zmieniona w ogromne, kolorowe radio. Artystyczne, wielobarwne wizualizacje świetlne są dopełnione różnorodnymi gatunkami muzyki, która w połączeniu ze światłem zabiera publiczność w magiczną podróż po audiowizualnym świecie oryginalnych brzmień. Teatrem instalacji, oprócz fasady Urzędu Marszałkowskiego, jest gigantyczna, specjalnie na tę okazję przygotowana, ustawiona przed gmachem konstrukcja 3D.

„Angels of Freedom” to dzieło izraelskiej OGE Creative Group, specjalizującej się w dziedzinie miejskiej architektury i branding. Przy Bramie Klasztornej pięć gigantycznych kolorowych skrzydlatych aniołów z białą aureolą zaprasza ludzi, by zbliżyli się do świetlistej postaci dzięki kilku prostym krokom. Każ-

KONKURS FOTOGRAFICZNY

Bella Skyway Festival to święto piękna. Z tej okazji sponsor tytularny festiwalu — Toruńskie Zakłady Materiałów Opatrunkowych S A i marka Bella — przygotował wyjątkowy konkurs fotograficzny. Zrób zdjęcie, które uchwyci piękno podczas wydarzenia. Może być to na przykład — jedna z festiwalowych instalacji lub projekcji, spacerująca po toruńskiej starówce zakochana para czy uśmiechnięte dziecko. Odkryj piękno w sobie i otaczającej Cię rzeczywistości podczas 8. Bella Skyway Festival. Nagrodą w konkursie jest dwuosobowy wyjazd na jeden z europejskich festiwali światła.

Jak wziąć udział w konkursie? Zrób fotografię, wrzuć ją na Instagram i oznacz ją hashtagem **#bellaodkrypiekno**. Na zdjęcia organizatorzy czekają do 31 sierpnia 2016 roku, do godziny 12.00. Szczegółowy regulamin konkursu jest dostępny w serwisie internetowym www.tzmo-global.com

dy z uczestników wybiera swoje ulubione skrzydła i kolory. Ustawia je w odpowiedniej pozycji i robi sobie z nimi zdjęcie, a gotową fotografię udostępnia w mediach społecznościowych lub wysyła do osoby, którą darzy szczególnym uczuciem. Kreatywny i inspirujący charakter instalacji świetnie wpisuje się w panującą na całym świecie modę na social media.

Przypominamy, że instalacje można oglądać codziennie od godziny 20.30 do północy.

Program do pobrania oraz więcej informacji jest dostępnych w serwisie internetowym Bella Skyway Festival: www.bellaskyway.pl.

Redakcja redakcja@toronto-magazyn.pl



Fot. Materiały prasowe

REKLAMA

TRN20160826076

u Flisaka

RESTAURACJA
TORUŃSKA

ul. Żeglarska 25
tel. 799 111 063

www.uflisaka.com.pl



ŚWIETLNY ODLOT NA BULWARZE FILADELFIJSKIM

Unikatowe widowisko w weekend rozświetli toruńskie niebo. Bella Skyway Festival to nie tylko iluminacje czy mappingi. W tym roku nie zabraknie także atrakcji na niebie. „Night Air Show” to wielkie lotnicze widowisko.

Gotowi na podniebne ewolucje? W tym roku podczas festiwalu nie zabraknie prawdziwej „wisienki na torcie”. Nad głowami publiczności zebranej na toruńskim bulwarze odbędzie się prawdziwe widowisko. Powietrzne akrobacje, loty synchroniczne, podniebne sztuki, a to wszystko okraszone specjalnie przygotowanym pokazem świateł i fajerwerków. Zapraszamy na półtorej godziny zatykającego dech w piersiach pokazu, który odbędzie się w piątek i sobotę.

„Latający Cyrk Monthy Pythona”

„Night Air Show” to unikatowe pokazy samolotów, które w niesamowity sposób poruszają się parami na niebie. Są one przystosowane do kręcenia dynamicznych i bardzo efektownych figur akrobacyjnych. Za sterami tych maszyn zasiadają doświadczeni piloci, którzy na co dzień prowadzą transatlantyckie samoloty pasażerskie Boeing 767 oraz Airbus A320. Niektórzy z pilotów podczas dynamicznych manewrów w powietrzu zbliżają się

do siebie na odległość mniejszą niż 1,5 metra. Nie bez kozery nazywa się ich potocznie „Latający Cyrk Monthy Pythona”, ponieważ pokaz w ich wykonaniu to niemal podniebny teatr. Podczas podniebnych akrobacji na Bulwarze Filadelfijskim zaprezentują niesamowity pokaz w wykorzystaniu materiałów pirotechnicznych oraz oświetlenia LED. Z kolei trójka odważnych warszawiaków wyskoczy z lecącego na wysokości 2000 m samolotu, aby w powietrzu zaprezentować swoje umiejętności! Prędkość ponad 300 km/h, zwinność, precyzja w lataniu w szyku, a przede wszystkim sporo ognia, iskier i fajerwerków - z całą pewnością będzie co oglądać.

Na cały festiwal, jak i pokazy na Bulwarze Filadelfijskim zaprasza prezydent Torunia Michał Zaleski.

- Przed nami wielkie wydarzenie: od 23 sierpnia, sześć wieczorów z Festiwalem Bella Skyway. 20 aranżacji świet-



Fot. Nadestane

nych, przebogaty, ciekawych i interesujących. Do tego w dwa wieczory będziemy mogli oglądać pokazy lotnicze, które zapewne wielu przyprawią o dreszczyk emocji. Zapraszamy do Torunia - mówi prezydent Torunia Michał Zaleski.

Most zamknięty dla pieszych Pokazy będą odbywać się w dniach 26 i 27 sierpnia, w godzinach od 19.30 do 21.00. W tym czasie trzeba liczyć się z utrudnieniami w ruchu. Jako, że pokazy będą odbywać się między dwoma toruńskimi

mostami, ze względu na bezpieczeństwo zamknięty zostanie most J. Piłsudskiego, ale tylko dla pieszych i rowerzystów. Ci w godzinach 19.00-22.00 będą mogli skorzystać z przejazdów autobusowych, które zostaną zorganizowane na

trasie Plac Rapackiego - Plac Armii Krajowej. Darmowe pojazdy będą kursowały co kwadrans.

Redakcja

redakcja@toronto-magazyn.pl

ORGANIZATOR



SPONSOR TYTULARNY



PARTNER GŁÓWNY



WOJEWÓDZTWO
KUJAWSKO-POMORSKIE

REKLAMA

TRN2016082608G

Intermarché

Świeżo. Tanio!

OD PIĄTKO DO NIEDZIELI 26-28 SIERPNI
3-DNIOWY
HIT CENOWY
NEKTARYNKA luz



Na miejscu nasi rzeźnicy dokonują fachowego rozbiur mięsa. Co to oznacza dla Ciebie? **Codziennie świeże mięso!**

FILET Z KURCZAKA
11,99/1 kg
od piątku do niedzieli 26-28 sierpnia

SZYŃKA WIEPRZOWA BEZ KOŚCI
10,99/1 kg
od czwartku do niedzieli 25-28 sierpnia

MIEŚO MIELONE WIEPRZOWE Z ŁOPATKI
9,99/1 kg
od poniedziałku do środy 29-31 sierpnia



Serenada Salami

8 zł TANIEJ

14,99
22,99 1 kg

SER SALAMI SERENADA

6 zł TANIEJ

12,99
16,99 1 kg

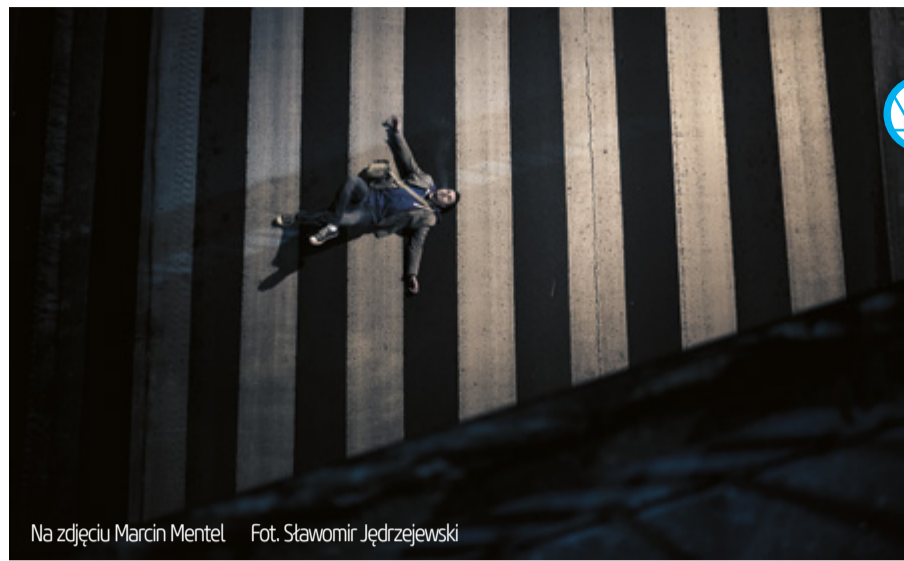
oferta ważna od czwartku 25 sierpnia do środy 31 sierpnia

POLEDWICA SOPOCKA DROBOWA

Intermarche ul. Niesiołowskiego 25. Rubinkowo II

OTWARTE: Poniedziałek-Sobota 7.00-21.00; Niedziela 9.00-20.00

FOTOGRAFIA NOCNA - NASZ PORADNIK



Na zdjęciu Marcin Mentel Fot. Sławomir Jędrzejewski



Marcin Mentel

www.marcinmentel.pl

www.facebook.com/marcinmentelfotografia



światłem. Cała reszta to próby, błędy i pierwsze sukcesy. Na pewno warto oglądać zdjęcia innych, wracać w to samo miejsce po kilka razy. Analizować błędy i je poprawiać. Taki trening przyda nam się przed prawdziwą próbą czyli fotografią gwiazd.

W tym celu należy udać się już poza miasto, które generuje za dużo światła. Dopiero na ciemnym polu docenimy wcześniej zdobyte umiejętności dobrze przygotowany sprzęt i kompana u boku. Fotografia gwiazd wymaga już lepszego przygotowania

sprzętowego, analizy pogody, planowania miejsca, które nocą może wyglądać zupełnie inaczej niż się spodziewaliśmy za dnia. Wiele wypraw skończy się niepowodzeniem. Jednak kto raz tego spróbuje będzie chciał więcej. Tak było w moim przypadku.

Aparat nie jest tak doskonały jak ludzkie oko, jednak nocą może mieć nad nim przewagę. Dzięki kilku prostym zabiegom fotografia nocna otwiera przed nami inny świat. Możliwość ustawienia długiego czasu naświetlania sprawia, że praktycznie każdym aparatem da się wykonać zjawiskowe ujęcia. Idealnym środowiskiem do pierwszych kroków w fotografii nocnej jest miasto. Kilka rad na początek:

- Poznaj swój aparat i ustaw go w trybie manualnym, dopiero wtedy będziesz miał

pełną kontrolę nad tym co chcesz osiągnąć.

- Spakuj statyw. To właśnie dzięki niemu mamy przewagę i możemy wykonywać długie naświetlenia bez poruszenia. Jeśli jesteś szczęśliwym posiadaczem dobrego body z użytecznym wysokim ISO i jasną optyką w mieście zdjęcia możesz wykonać także z ręki.

- Zaplanuj godzinę. Ciekawe rezultaty osiągniesz, gdy słońce jest jeszcze w fazie zmierzchu. Wtedy niebo jest ciemno-niebieskie i pięknie komponuje się z miejskimi latarniami.

- Gdy zobaczysz, że na ze-

wnątrz jest mgła lub padać deszcz pakuj sprzęt i do domu. Zdziwisz się, jak pięknie wtedy wygląda nocne miasto w obiektywie.

- Dobre towarzystwo. W nocy każdy szmer może przyprawić o zawał serca, w towarzystwie te wszystkie dźwięki nie są już takie straszne.

- Przygotuj aparat: przed wyjściem naładuj baterie, spakuj karty pamięci, sprawdź statyw. Niby banalne czynności a już niejednemu pokrzyżowały nocne spacerki.

- Nie bój się eksperymentować. Wykorzystaj długi czas naświetlania do malowania



f1.8 1/125 s 85 mm ISO 1600



Fot. Marcin Mentel



Sławomir Jędrzejewski

www.facebook.com/jedrzejewski.slawomir

www.facebook.com/oneday.oneface

Większość dostępnych obecnie na rynku aparatów posiada wbudowany tryb fotografii nocnej, który oferuje ustawienia dobrane przez

dzielnie dobrać parametry, aby osiągnąć pożądany efekt. Aby prawidłowo wykonać zdjęcie nocne należy skupić się na czułości ISO i długości

warunkach oświetleniowych bez użycia lampy lub statywu. Trzeba jednak pamiętać, że wraz ze zwiększaniem czułości ISO na zdjęciu zaczyna-



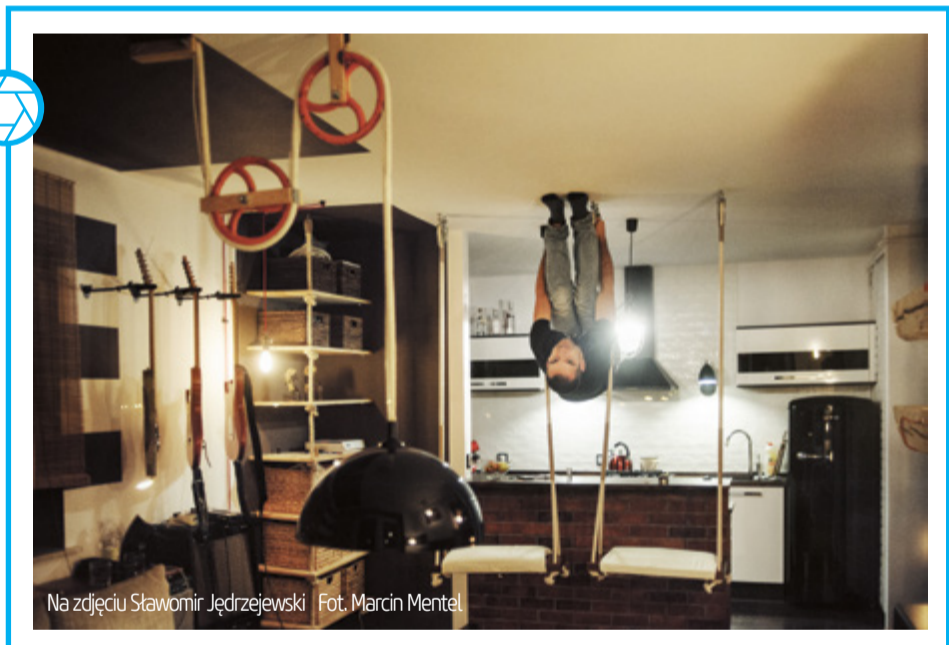
f10 25 s 18 mm ISO 100

Fot. Sławomir Jędrzejewski

automatykę. Zwykle są to ustawienia mocno uśrednione, a co za tym idzie dające też średnie, niekoniecznie satysfakcjonujące rezultaty. W takiej sytuacji warto samo-

naświetlania. Każdy aparat ma dostępną określoną rozpiętość światłoczułości, a im wyższa światłoczułość, tym większe możliwości na wykonanie zdjęcia w trudnych

ją być widoczne szumy oraz spada ogólna jego jakość. Z kolei wydłużając czas naświetlania, powodujemy, że matryca rejestruje obraz znacznie dłużej, absorbując



Na zdjęciu Sławomir Jędrzejewski Fot. Marcin Mentel

przez to więcej światła. W związku z tym, że w tym czasie rejestrujemy wszystko co się dzieje w kadrze należy tego typu zdjęcia wykonywać ze statywem, a w razie jego braku - z innego przedmiotu pozwalającego zachować stabilność sprzętu, np. ławki, murku, etc. Pamiętaj też o tym, że w kadrze zarejestrowany zostanie każdy ruch, także (a w zasadzie szczególnie) ruch światła, czyli np. przejeżdżający samochód pozostawi na zdjęciu wykonanym nocą tylko smugę światła. Wiedząc jak działają te dwa parametry możemy zacząć

eksperymentowanie z dobieraniem poszczególnych ich wartości. Ja najczęściej spaceruję bez statywu, więc wykonując zdjęcie nocą ustawiam czas naświetlania najdłuższy, na jaki mogę sobie pozwolić, aby nie wykonać zdjęcia poruszonego (przyjmuje się, że dla obiektywu o ogniskowej 200 mm będzie to 1/200 s, dla 50 mm będzie to 1/50 s itd.), co pozwala mi na ustawienie niższego ISO a w konsekwencji na osiągnięcie mniejszych strat na jakości fotografii. Zdjęcie Wisły ilustrujące ten

konane za pomocą amatorskiej lustrzanki Canon 450D z 2008 roku i dołączonego do niej standardowego obiektywu, co pokazuje, że do zdjęć nocnych nie jest niezbędny sprzęt z najwyższej półki, choć przyznać trzeba, że przewagą droższych aparatów jest m.in. wyższy zakres czułości ISO a droższych obiektywów m.in. ilość przepuszczanego światła.



ART4MEDIA ZNOWU OŻYWIA TORUŃSKĄ STARÓWKĘ



Art4media jest z pewnością jedną z tych firm na mapie Torunia, na które należy zwrócić uwagę. Młody zespół, świetny sprzęt, duże doświadczenie i jeszcze większa kreatywność - to zespół cech, które pozwalają im tworzyć eventy na najwyższym poziomie. Co ich odróżnia od innych firm oferujących multimedia? Pomysł. Dzięki niemu Art4media od lat obsługuje najważniejsze wydarzenia w kraju.

Chcąc zaznaczyć miejsca na mapie Polski, w których firma realizowała eventy, z pewnością prościej byłoby po prostu zamalować cały obszar kraju. Raz do roku pojawia się jednak okazja, aby pokazać swoją twórczość ludziom, którzy na co dzień inspirują twórców - torunianom. Bella Skyway Festival jest do tego niepowtarzalną okazją. – Staramy się, aby każda nasza festiwalowa produkcja była niepowtarzalna i wyjątkowa, co nie jest łatwe, gdy bierze się udział w przedsięwzięciu już od kilku lat. W 2012 r. stworzyliśmy mapping na Teatrze im. Wilama Horzycy, dwa lata później można było zobaczyć efekty naszej pracy na konstrukcji „Nexus”, w zeszłym roku na Collegium Maximum, w tym zaś ożywiamy fasadę kościoła pw. Świętego Ducha. Co będzie odróżniało tę projekcję od innych? Z pewnością temat - w tym roku twórcy składają hołd zmianom, które są nieuchronne. Stawiamy na bogatą symbolikę i nietuzinkowy dobór środków artystycznych,

mając tym samym nadzieję, że nasze widowisko na długo zapadnie w pamięć odbiorców - mówią autorzy „locoMOTION”. Mappingi przygotowywane na potrzeby toruńskiego festiwalu nie są jednak jedynymi, jakie tworzą ci uzdolnieni graficy. Ich projekcje można było zobaczyć między innymi podczas otwarcia Exea Smart Space, Light Move Festivalu w Łodzi czy w trakcie trwania „Wrót Czasu”- sieradzkiej imprezy, na potrzeby której Studio Animacji opowiedziało, za pomocą mappingu, historię tego miasta. Sztuka audiowizualna jest zatem nie tylko wspaniałym widowiskiem, ale także świetnym narzędziem promocji, coraz chętniej wykorzystywanym podczas różnego rodzaju wydarzeń. Art4media nie ogranicza się jednak do oprawy eventów tylko w tym zakresie. Ich usługi są znacznie szersze. Firma specjalizuje się w tworzeniu wydarzeń od podstaw. - Najważniejszy jest pomysł, klient nie musi go mieć, od tego ma nas - mówi Michał Siemieniecki, który zawsze czu-

wa nad prawidłowym przebiegiem wydarzeń produkowanych przez firmę.

Art4media za każdym razem stara się wychodzić naprzeciw potrzebom swoich klientów, spełniać ich oczekiwania i proponować rozwiązania, o jakich jeszcze nie słyszeli. Nieustanne podążanie za trendami sprawia, że firma wyznacza standardy i realizuje zlecenia dla nawet najbardziej wymagających klientów.

Co sprawia, że pracownicy Art4media już od tylu lat obsługują różnego typu wydarzenia, a pomysły wciąż im się nie wyczerpują? Odpowiedź jest prosta - praca zespołowa. Nad stworzeniem każdej produkcji pracuje cały zespół. Spoty reklamowe, filmy promocyjne, intra, grafiki, aż wreszcie eventy - pomysł na nie, odpowiedni dobór ekranów, zaplanowanie logistyki, montaż, realizacja wizji, aż w końcu demontaż, to nie tylko ciąg wydarzeń następujących po sobie

w czasie trwania produkcji eventu, ale i zestaw czynności wykonywanych przez kochających swoją pracę ludzi.

Właśnie dzięki ich pracy Art4media ma przyjemność obsługiwać takie wydarzenia, jak: Wybory Miss Województwa Kujawsko-Pomorskiego, TEDx Toruń, Juwenalia (zarówno toruńskie, jak i olsztyńskie), Festiwal Serca Bicie, Gdańsk Dźwiga Mużę, IAAF World U20 Championships Bydgoszcz, Mistrzostwa Świata w Siatkówce Piłkowej czy też najważniejsze konkursy kulinarne: L'art. de la cuisine Martell, Dorszowe Żniwa oraz Trendy Chef.

Art4media można zatem porównać do sprawnie działającego organizmu, napędzanego przez wciąż pojawiające się wyzwania i satysfakcję płynącą ze zrealizowanych przedsięwzięć. Wydarzenia, których oprawy się podejmują, świadczą o tym, że żaden event im nie straszny, więc może i Ty, Drogi Czytelniku, masz dla nich jakieś wyzwanie?



NOWA
ODSŁONA

SMOOTHIE

ZABIERZ ZE SOBĄ
I WYPIJ, KIEDY
ZGŁODNIEJESZ



SOKI WIELOOWOCOWE Z MUSEM OWOCOWYM



SMOOTHIE TO DUŻA PORCJA ZMIKSOWANYCH OWOCÓW I SOKÓW
W FORMIE AKSAMITNEJ PRZEKĄSKI: DO SZKOŁY, DO PRACY I W PODRÓŻY.



FESTIWAL INSPIRUJE ARTYSTÓW: WSZECHŚWIAT POD STOPAMI W SKAJŁEJU

Skajęj na Łaziennej po raz kolejny przyłącza się do toruńskiego festiwalu światła. Dzięki artystycznej wizji podłoga nabrała kosmicznego wyrazu!

Za dnia wydaje się, jakbyśmy chodzili po powierzchni ziemi, ale oświetlony z góry staje się mapą nieba. Obraz namalowany na podłodze w klubokawiarni Skajęj, autorstwa toruńskiego artysty Tomasza Cebo, członka grupy Pak Off, powstał z okazji Skywaya, ale zostanie jako element wystroju na dłużej. – Zawsze uważałem, że jeśli w naszym mieście odbywają się jakieś ważne wydarzenia, to nie tylko organizatorzy, ale również pozostali mieszkańcy powinni się w nie zaangażować, wnieść jakiś swój wkład. Do końca festiwalu zapraszamy na prezentację obrazu. Będziemy rozdawać informacje o Toruniu, a dla najmłodszych przygotowaliśmy warsztaty – mówi Tomasz Cebo.



z tradycyjnym wyobrażeniem kosmosu jak nuty, flamingi czy ludzką twarz. Każdy odbiorca może przemierzyć własną kosmiczną podróż, stworzyć jakąś historię, zinterpretować. – Zjawiska we Wszechświecie też są nieprzewidywalne, tak jak układ wielu ciał niebieskich na obrazie. To wynik pewnej ekspresji na wzór tego, co wydarza się nad naszymi głowami – opowiada artysta. Tej oryginalnej instalacji towarzyszy wystawa prac Tomka, m.in. autoportretów, oraz prezentacja designerskich mebli – powstałych z odpadów. Wystrój Skajęja jest recyklingowy: papierowo-plastikowo-szkłano-metalowy. A także up-cyclingowy – ponieważ tym odpadom nadany został nowy kontekst, nowa funkcjonalność. Zobaczmy fotel zrobiony z beczki, stoliki i siedziska ze sklejek i wiele innych ciekawych pomysłów, np. bar w kształcie znaku zapytania. Oprócz prętów, żaden element nie został kupiony. Taką ideę artyści z grupy Pak Off lanso-

wali już podczas ubiegłorocznego festiwalu światła. Cały wystrój nawiązuje stylistyką do secesji – motywów roślinnych, płynnej, falistej linii. W tej wygodnej przestrzeni porozmawiamy o sztuce, a zainteresowanym Tomasz Cebo zmiksuje ulubioną muzykę. Klubokawiarnia połączona z showroomem rusza na stałe od 1 października. Każdy mebel będzie można zakupić. Na kolejnych piętrach kamienicy zaplanowano pracownię malarską oraz pracownię wirtualnej rzeczywistości. – Będzie można na przykład zaprojektować swój dom. Przejść się po nim w specjalnych wirtualnych okularach i zobaczyć, jak nasz projekt wygląda i co w nim chcemy zmodyfikować. Dostępne będą także inne aplikacje – dodaje Tomasz. Już wkrótce Skajęj stanie się miejscem spotkań kreatywnych ludzi z pasją, akademią eksperymentu artystycznego z warsztatami muzycznymi, malarskimi... – taki jest główny cel członków Pak Off.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl



Tomasz Cebo w ferworze pracy twórczej

Fot. Jacek Kościłcki

REKLAMA

TRN2016082611G

Twoja KASA

SKOK RAFINERIA

Bezpieczeństwo i Zaufanie!

Lokaty z wysokim zyskiem
nawet

5,45%

Oszczędności do 100 tys. euro
w Skok Rafineria gwarantuje
Bankowy Fundusz Gwarancyjny

Oddział Toruń,
ul. Grudziądzka 79/2, 87-100 Toruń
tel. 508-175-595

Oddział Bydgoszcz, ul. Śniadeckich 21, tel. 523-661-070,
Oddział Włocławek, ul. Zduńska 5A, tel. 542-324-292,

* O szczegóły oferty zapytaj Doradcę Kredytowego SKOK "Rafineria"

Niniejsza informacja nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów k.c. Dane z dnia 17.08.2010

MUSISZ TO ZOBACZYĆ!

Instalacje czynne do 28 sierpnia w godz. 20:30-24:00

Magic Garden, Ulica Podmurna

Jesteś zmęczony miejskim życiem? Potrzebujesz miejsca, w którym możesz odpocząć? Pomoże Ci w tym interaktywna świetlna instalacja „Magic Garden” - ogród pełen grzybów, które reagują na ruch ręką. Gdy publiczność przechodzi przez specjalnie zamontowane czujniki, grzyby zmieniają swój kolor. W ten sposób magiczny ogród zostaje zaczarowany na 30 sekund. Przyjdź i zobacz, jak Twoja wyobraźnia zainspiruje Cię do tworzenia własnego ogrodu, który spełni Twoje oczekiwania. Gra świateł i muzyki rozbłyśnie pięknem świata przyrody dzięki nowym technologiom.

Home, Park przy placu Rapackiego

Instalacja „Home” grą świateł tworzy iluzoryczny obraz typowego domu. Otoczenie zieleni, charakterystyczne dla budynków mieszkalnych znajdujących się na obszarach wiejskich, w tym wypadku ma

nieco bardziej symboliczny wyraz - bo niemal jak na jałowej pustyni zbłądzeni wędrowcy dostrzegają nierealny obraz oazy - swojej przystani. Tak i tu w ciemnym lesie pojawia się zarys domu - miejsca bezpiecznego, zapewniającego schronienie potrzebującym. Rozświetlające mrok gęstej zieleni światło jak morska latarnia przyciąga zbłądzonych wędrowców.

Aquapolis Aquapolis Refunc, Plac Rapackiego

Projekt „Aquapolis” jest przedłużeniem cyklu życiowego plastikowych butelek zakrojonym na większą skalę. Przetwarzając je w architekturę, ukazuje on potencjał pojemników na wodę jako prostego w użyciu i wszechstronnego materiału budowlanego, a przy tym ciekawej świetlnej konstrukcji, mieniającej się paletą barw. Poszukiwania grupy Refunc dążą do uzupełnienia przerwanej obiegu, w którym tak wiele butelek gubi się na swojej drodze i ląduje w naszej biosferze, gdzie miną set-



Fot. Mateusz Patalon

ki lat nim się rozłożą, powodując długoterminowe szkody w ekosystemach. Traktowanie śmieci jako „zasobów, które zagubiły się na swojej drodze” to aktywne i twórcze podejście do poszukiwania nowych ścieżek, nowych tożsamości - to z pewnością lepszy sposób zarządzania wszystkimi materiałami dostępnymi na całej naszej planecie. Część instalacji powstała podczas tegorocznej edycji Festiwalu Wizje.

Trance Ball, Dolina Marzeń

Audiowizualny projekt łączący w sobie motywy kuli disco, kosmosu oraz muzyki trance, zainspirowany pomnikiem Zegara Stonecznego. Powstała animacja jest połączeniem motywu disco oraz kosmosu. Disco - nawiązujące do kształtu i faktury pomnika, zaś kosmos odnosi się do jego historycznego znaczenia. Muzyka zastosowana w projekcie także nawiązuje do kosmosu.

„Trance Ball” zaprasza nas na kosmiczne uniesienia, wpływając na nasze zmysły dźwiękiem i obrazem. Badając zjawisko synestezji, autorka w swoim projekcie odwołuje się do różnych dziedzin sztuki - fotografii, malarstwa, animacji czy projektów performatywnych.

Czyste powietrze nad Wisłą, Błonia Nadwiślańskie

Interdyscyplinarna instalacja o tematyce ekologicznej zosta-

nie zbudowana na kurtynie wodnej i dwóch ekranach wodnych nad Wisłą, o rozpiętości 30 metrów i wysokości 12 metrów, które zostaną zamontowane na specjalnie zaprojektowanej konstrukcji wykorzystującej fontannę, dymnicę oraz lasery. Wodna projekcja z dyszami dynamicznymi strzelającymi wodą na wysokość 8 metrów, w otoczeniu zmieniających barwy świateł, została przygotowana w formie filmu animowanego, zbudowanego na zasadzie kontrastu dwóch postaw konsumenckich i ich konsekwencji dla środowiska naturalnego. Tematem przewodnim jest problem wpływu każdego z nas na zachodzące zmiany klimatyczne. Bohater projekcji będzie mógł wybrać pomiędzy dwiema postawami konsumpcyjnymi. Przedstawiona na wyświetlanej animacji historia pokaże, jak codzienne, proste wybory mogą podnieść jakość naszego życia i mieć pozytywny wpływ na środowisko naturalne.

REKLAMA

TRN2016082612G

ZASADNICZA SZKOŁA ZAWODOWA RZEMIOSŁA I PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

przy ZDZ w Toruniu

ogłasza nabór w roku szkolnym 2016/2017.

Oferujemy naukę w 3-letniej Zasadniczej Szkole Zawodowej.
W szkole można zdobyć zawód zapewniający dobry start w dorosłe życie.

Podejmując naukę w naszej szkole, możesz kształcić się w dowolnym zawodzie, np:

- piekarz, cukiernik, kucharz;
- ślusarz, operator obrabiarek skrawających;
- sprzedawca, fryzjer, krawiec;
- elektromechanik pojazdów samochodowych, mechanik pojazdów samochodowych, elektromechanik;
- elektryk, blacharz samochodowy;
- monter sieci, instalacji i urządzeń sanitarnych;
- monter zabudowy i robót wykończeniowych, murarz-tylnik.

Nauka zawodu to połączenie zajęć praktycznych w zakładach pracy i kształcenia teoretycznego w szkole a także możliwość zdobycia dodatkowych uprawnień i kwalifikacji m.in. w zakresie:

- spawanie wszystkimi metodami;
- obsługa wózków jezdniowych i sprzętu UDT;
- uprawnienia elektroenergetycznych w I, II, III grupie;
- obsługa koparkoładowarek i montażu rusztowań budowlanych;
- i innych na wielu dodatkowych kursach i szkoleniach.

Szkola zapewnia:

- bardzo dobre warunki nauki;
- bezpłatne podręczniki;
- wykwalifikowaną i doświadczoną kadre;
- opiekę psychologa i socjoterapeuty;
- nowoczesną pracownię informatyczną.



Szczegółowe informacje uzyskasz w Sekretariacie szkoły:
87-100 Toruń, ul. Żółkiewskiego 37/41
tel.: 56 659 85 25 wew. 129

Zapraszamy do odwiedzenia naszej placówki!

www.szkoła.zdz.torun.pl

WAKACJE Z POLSKIM ZWIĄZKIEM MOTOROWYM

DZISIAJ JESTEŚMY W POLSKIM ZWIĄZKU MOTOROWYM W TORUNIU, KTÓRY ZAJMUJE SIĘ GŁÓWNI SZKOLENIAMI W ZAKRESIE PRAWA JAZDY WSZYSTKICH KATEGORII, PRZEWOŹNIKÓW DROGOWYCH ORAZ POSIADAJĄCY OKRĘGOWĄ STACJĘ KONTROLI POJAZDÓW DLA MIESZKAŃCÓW, POSIADACZY POJAZDÓW TORUNIA I INNYCH AGLOMERACJI.



**WAKACYJNY
KURS 999 ZŁ**

Na jakie kategorie prawa jazdy można u Was uzyskać uprawnienia?

- Podstawowe kategorie to przede wszystkim kategoria B i BE. Kolejne kategorie to C, CE, D, które pozwalają użytkować samochody powyżej 3,5 tony oraz autobusy. Praktyczne zatrudnienie na stanowisku kierowcy zawodowego C, CE, D wymaga jednak dodatkowo spełnienia łącznie kilku wymagań prawa transportu drogowego. I my w naszej ofercie pomagamy kursantom to spełnić.

Czy oprócz kategorii prawa jazdy wyżej wymienionych z przyczepami – OSK oferuje kierowcom i kandydatom na kierowców lub przedstawicielom firm transportowych, sympatykom ruchu drogowego inne usługi?

- Tak, oczywiście. Nasza oferta jest znacznie szersza, jest odpowiedzią na potrzeby kierowców, społeczności transportu drogowego zawodowego. Spełnia ona wszystkie wymagania prawa: krajowego, unijnego, międzynarodowego. Wydawane uprawnienia są ważne poza granicami kraju. Organizujemy kursy specjalistyczne skierowane do: kandydatów na kierowców zawodowych – wykonywanie zawodu kierowcy w przewozie towarów lub osób (kwalifikacja zawodowa, szkolenie okresowe), kierowców zarobkowego przewozu osób taksówkami (licencja), przewoźników towarów niebezpiecznych pojazdami ciężarowymi/zespołami pojazdów (zaświadczenie ADR). Osoby, które chcą zarządzać firmą transportową lub pełnić w niej funkcje kierownicze, przygotowują się do tej roli, uczestnicząc w kursie na uzyskanie certyfikatu kompetencji zawodowych przewoźnika drogowego lub spedytora (Certyfikat CPC) zakończonego egzaminem państwowym.

Dlaczego mieszkańcy Torunia mają wybrać OSK PZM?

- Przede wszystkim mamy niską cenę kursów na prawo jazdy wszystkich kategorii w stosunku do należytej jakości kursów. O jakości kursów świadczy certyfikat ISO wydany przez Dekra Po-



land, potwierdzający wysoki poziom jakości i efektywności szkolenia. Zdawalność egzaminów państwowych kursantów Polskiego Związku Motorowego jest konkurencyjna, a w takich działach jak Kwalifikacja Wstępna Przyspieszona czy Certyfikat kompetencji Przewoźnika wręcz wymieniona, bo wynosi 98%. Ceny można zobaczyć na naszej stronie internetowej <http://szkolenie.kierowcow-torun.pl/> lub telefonicznie dowiedzieć się o kursach pod numerem 56 652 27 10. Jako ciekawostkę mogę podać, że dla niektórych urzędów pracy w regionie ceny naszych szkoleń były tak niskie, że prosili nas o informację, jak to robimy. Posiadamy nawet pismo z powiatowego urzędu, z którego wynika, że posiadamy rażąco niską cenę za kurs.

Oprócz tego szkolenia prowadzimy dla osób indywidualnych, często układając harmonogram przebiegu kursu wspólnie z kursantem. W niektórych przypadkach kurs można odbywać pod nadzorem

specjalisty w warunkach domowych. Dla naszych klientów udostępniamy również wiedzę naszych specjalistów, m.in. rzeczoznawców, diagnostów z naszej okręgowej stacji diagnostycznej.

Czy możecie coś więcej powiedzieć o sloganie w Waszej reklamie: „Kto rano wstaje, temu diagnosta PZMot-u daje...”. Co daje?

- Nasi diagnosty w Toruniu to prawdopodobnie najprzystojniejsi diagnosty wśród diagnostów PZMot-u w województwie kujawsko-pomorskim, a być może w całej Polsce. Co dają? Proponuję przyjechać do naszej stacji kontroli już o 6.00 rano i sprawdzić. To nasza niespodzianka. Kto nie może przyjechać o 6 rano, to może wpaść później. Nasza Okręgowa Stacja Kontroli Pojazdów jest czynna od poniedziałku do soboty 6.00–22.00.

Dziękuję za rozmowę.
Rozmawialiśmy z kierownikiem Zakładu PZM w Toruniu Zbigniewem Robakiem



OKRĘGOWA STACJA KONTROLI POJAZDÓW
PON.-SOB. 6⁰⁰-22⁰⁰
CENTRUM SZKOLENIA KIEROWCÓW
PON.-PIĄT. 8⁰⁰-16⁰⁰

SZOSA LUBICKA 90,
87-100 TORUŃ
TEL. 56 65 22 710

TO TRZEBA ZOBACZYĆ!

Instalacje czynne do 28 sierpnia w godz. 20.30-24.00

LocoMOTION Kościół Ducha Świętego

W tym roku Art4media zaczyna Kościół akademicki pod wezwaniem Świętego Ducha. Na jego fasadzie zobaczymy wyjątkową, metaforyczną podróż pełną zawirowań i zwrotów akcji. Co niezwykłego jest w tej projekcji? Bogata symbolika, której zrozumienie wzniesie odbiorcę na wyższy poziom sztuki i skłoni do licznych refleksji. Uwagę widza ma przykuć nietuzinkowy i nieprzypadkowy dobór środków wyrażających zmianę. Jednak czy aby na pewno będzie chodziło o zmianę środka transportu? Czy jest to zwykła podróż, czy też może chodzi o coś głębszego? W udzieleniu odpowiedzi podpowie utwór „Danse Macabre” skomponowany przez Camille Saint-Saëns, który sprawi, że obejrzenie tego widowiska na długo pozostanie w pamięci odbiorców.

Large Pendulum Wave Ruiny Podominikańskie

Kinetyczny eksperyment sztuki światła oparty na prawach

fizyki i matematyki. Na stabilnej ramie zamontowanych jest 15 wahadek. Każde z nich ma różną długość i może się obracać niezależnie od siebie. Częstotliwości wahadek zaprogramowane są z matematyczną precyzją, dzięki czemu możemy podziwiać ich taneczny spektakl. Najdłuższe z wahadek wychyla się dokładnie 51 razy na minutę, drugie dokładnie 52 razy na minutę, trzecie 53 razy... i tak dalej. Pamiętaj - to, co widzisz, to tylko grawitacja! Nie ma tu żadnych sztuczek! Poezja matematyki! Piękno fizyki!

Razem i osobno Kolegium Jagiellońskie

Instalacja wprawiająca widza w przyjemny stan spokoju i relaksu poprzez wywołanie wrażenia lekkości przedstawienia, które się w niej toczy. Zmultiplikowana do sześciu obiektów, przezroczystych prostopadkościanów, we wnętrzu których wirują, „tańcząc” ze sobą, czarne i białe pióra. Monochromatyczna kolorystyka, w zależności od kontekstu i percepcji obserwatora ukazuje

wiele skojarzeń do indywidualnej interpretacji. Przeplatające się dwoistości, walka dobra ze złem, yin i yang, itp. Każde piórko jest jak atom, który do



Fot. Mateusz Patalon

piero w obecności wielu podobnych sobie jednostek tworzy piękną całość, wprawioną w wir wzlotów i upadków, szczęścia i niepowodzeń. Metafora, która się stwarza nawiązuje

do świata ludzkiego, uosabia każdego z nas, w codziennym życiu w konfrontacji z innymi bytami. Źródłem pomysłu do stworzenia instalacji był pod-

tytuł tegorocznego Bella Skyway Festival - „Kalejdoskop zmian” - próba uchwycenia nietadu, niespójności i braku jakiegokolwiek przewidywalności w toku życia.

The Tree of the Sun Muzeum Toruńskiego Piernika

Drzewo słońca - „Złota jabłoń” - jest zarówno elektrownią słoneczną i konstrukcją światła. Obiekt łąpie energię słoneczną w ciągu dnia z baterii słonecznych zbudowanych w swoich liściach i automatycznie włącza świecące diody w nocy, oświetlając otaczającą przestrzeń publiczną. Celem istnienia jest stworzenie serii produktów z cienkich warstw - samowystarczalnych liści, które mogą jednocześnie zbierać, a później wykorzystywać energię słoneczną. W przyszłości oczekuje się, że liście mogłyby być połączone do wspólnego zadania - ładowania rowerów elektrycznych i przenośnych urządzeń elektronicznych lub przyczynią się do usprawnienia wspólnej sieci elektrycznej.

Wodospad Ulica Ciasna

Podobno nie można wejść dwa razy do tej samej rzeki... Żyjący dwa i pół tysiąca lat temu Heraklit z Efezu nie mógł oczywiście wiedzieć, co w sierpniu roku 2016 będzie dziać się na toruńskim Starym Mieście, ale jego słowa mogą doskonale posłużyć do opisu świetlnego „Wodospadu” - instalacji autorstwa Małtydy Sałajewskiej. Gdyby tylko mógł przenieść się w czasie ze starożytnego Efezu do współczesnego Torunia, ujrzałby bijące z zaułka ulicy Ciasnej źródło eksplodujące kaskadą barwnych sznurków poruszających się wraz z nurtem świetlnej rzeki. Pod lustrem wody magia świetlno-dźwiękowych doznań otacza widza ze wszystkich stron. Zanurzając się w głąb świetlnego wodospadu wszystko płynie, odbija kolory, błikuje. Dwa razy do tej samej rzeki wejść się nie da... ale czy na pewno?

- 01** **Water Concept Cinema**
Water Concept, Polska (CKK Jordanki)
- 02** **You Rock The World**
Ocubo, Portugalia (Urząd Marszałkowski)
- 03** **Skanowanie**
Joachim Fleischer, Niemcy (CSW)
- 04** **Magic Garden**
Visualia Group, Chorwacja (ulica Podmurna)
- 05** **Home**
Maciej Słomiński, Anna Galas, Aleksander Sawicki, Polska (park przy pl. Rapackiego)
- 06** **Aquapolis**
Refunc, Holandia (pl. Rapackiego)
- 07** **Anooki**
Aglagla, Francja (Collegium Maximum UMK)
- 08** **Trance Ball**
Agnieszka Koc, Polska (Dolina Marzeń)
- 09** **Czyste powietrze nad Wisłą**
Bogumił Palewicz, Polska (Błonia Nadwiślańskie)
- 10** **Angels of Freedom**
OGE Creative Group, Izrael (Brama Klasztorna)
- 11** **locoMOTION**
Art4Media, Polska (Kościół Ducha Świętego)
- 12** **Large Pendulum Wave**
Ivo Schoofs, Holandia (Ruiny Podominikańskie)
- 13** **Razem i osobno**
Ilona Plewa, Polska (Kolegium Jagiellońskie)
- 14** **The Tree of the Sun**
Tālvāldis Muzikants, Jānis Kleperis, Łotwa (Muzeum Toruńskiego Piernika)
- 15** **GMO: Green Marvellous Opulence**
Maro Avrabou, Dimitri Xenakis, Francja (Rynek Nowomiejski)
- 16** **Epicyclets**
Anita Ackermann, współprodukcja: Kalle Prudden, Niemcy/Estonia (SP nr 1)
- 17** **Miłość**
Marek Pielenko, Polska (ulica Browarna)
- 18** **Light Oscillator**
Tilen Sepič, Słowenia (Teatr „Baj Pomorski”)
- 19** **Wodospad**
Matylda Sałajewska, Polska (ulica Ciasna)
- 20** **Światła Wszechświata**
Piotr Majewski, Polska (Fosa Zamku Krzyżackiego)
- ✈** **Night Air Show**
26–27.08.2016, 19.30–21.00 (Bulwar Filadelfijski)
- A** **(Światło)czuła historia Torunia**
23.08.2016: 21.00, 21.40, 22.20, 23.00, 23.40 (Młyn Wiedzy)
- B** **Świetlna Rowerowa Masa Krytyczna**
Rowerowy Toruń, Polska (Rynek Nowomiejski) 27.08.2016, 21.00
- C** **Warsztaty fotograficzne**
Toruńska Szkoła Fotografii, Polska (zbiórka na pl. Teatralnym), 23–28.08.2016, 20.00





WYŁĄCZENIA Z RUCHU: CIASNA 18-28.08, POD KRZYWĄ WIEŻĄ 20.08-29.08, BULWAR FILADELFIJSKI 26-27.08, MOST DROGOWY (DLA RUCHU PIESZEGO I ROWEROWEGO) 26-27.08, 18.30-22.00, POZOSTAŁE ULICE 23-28.08 (18/ 19.30-24.00)

- WYŁĄCZENIA Z RUCHU
- PUNKT INFORMACYJNY
- TOALETY
- POLECANY LOKAL GASTRONOMICZNY
- PUNKT MEDYCZNY

facebook tripadvisor



**27-28 sierpnia 2016
PSTRAG Z KAMIENIA!
PRZYJEDZ Z RODZINĄ!**

HOTEL *
DWOREK WAPIONKA
w Górznie**

**KONFERENCJE
SZKOLENIA
INTEGRACJE** | **ORGANIZUJEMY** | **WESELA, KOMUNIE
UROCZYSTOŚCI RODZINNE
IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE**



ul. Wczasowa 1 | 87-320 Górzno | recepcja@dworekwapionka.pl | tel.: +48 56 498 82 33
kom.: +48 668 55 82 35 | marketing@dworekwapionka.pl | www.dworekwapionka.pl

KREDYTY GOTÓWKOWE

Bezpieczeństwo i Zaufanie!

KREDYT jaki potrzebujesz!

Niska rata,
lekka spłata!

oprocentowanie
już od

4,99%

Dziś PIENIĄDZE!
Pierwsza rata dopiero
za TRZY MIESIĄCE!

**Oddział Toruń,
ul. Grudziądzka 79/2, 87-100 Toruń
tel. 508-175-595**

Oddział Bydgoszcz, ul. Śniadeckich 21, tel. 523-661-070,
Oddział Włocławek, ul. Zduńska 5A, tel. 542-324-292,

Twoja KASA

SKOK RAFINERIA

Roczna rzeczywista stopa oprocentowania na dzień 30 maj 2016 r. dla reprezentowanego przykładu wynosi 24,71 % dla całkowitej kwoty pożyczki 15 000,00 zł, spłacanej w 32 równych ratach kapitałowo-odsetkowych po 501,65 zł. Roczna stopa oprocentowania pożyczki wyniesie 4,99%, całkowita kwota do zapłaty przez konsumenta 19 092,96 zł w tym: całkowita kwota pożyczki – 15 000,00 zł, odsetki – 1 052,96 zł, prowizja płatna przy wypłacie w wysokości 3000 zł, opłata przygotowawcza - 40 zł, rozpatrzenie wniosku - 0 zł.

Najwyższa informacja o stałoci oferty w rozumieniu przepisów k.c. Dane z dnia 17.05.2010

* O szczegóły oferty zapytaj Doradcę Kredytowego SKOK "Rafineria"

BELLA SKYWAY – WIĘCEJ NIŻ FESTIWAL ŚWIATŁA. JAKIE ATRAKCJE OPRÓCZ INSTALACJI?

Tegoroczna, 8. edycja festiwalu zorganizowana jest z dużym rozmachem. Oprócz 20 świetlnych instalacji można „oświecić się” na UMK i wziąć udział w konkursie fotograficznym.



Fot. Jacek Kościłcki

Błyśnij wiedzą
Głównym partnerem naukowym tegorocznej edycji Bella Skyway Festiwal jest Uniwersytet Mikołaja Kopernika, którego stoisko znaleźć można przy Centrum Kulturalno – Kongresowym Jordanki, w pobliżu instalacji Water Concept Cinema. W punkcie UMK króluje Profesor Oświecona i jej świetlni pomocnicy. Uniwersyteckiego zaproszenia nie muszą obawiać się najmłodszy, bo to właśnie oni mogą się na stoisku świetnie bawić. Tematem prze-

wodnim zabawy jest światło. Będzie można dowiedzieć się, co wspólnego z wynalezieniem świetlówek mają błyskawice, jaki wpływ na rozwój nauki miało skonstruowanie lasera oraz do czego świetlikom służy zdolność bioluminescencji. Znakiem rozpoznawczym UMK podczas festiwalu jest żarówka z hasłem „Oświeć się na UMK”. Na stoisku można również znaleźć limitowaną edycję papierowego modelu Koperniczka do samodzielnego składania. Astronom

i patron Uniwersytetu jest pierwowzorem rysunkowej postaci, którą każdy będzie mógł samodzielnie skleić w domu. Stoisko UMK czeka na młodszych i starszych pasjonatów naukowych ciekawostek do niedzieli, codziennie od 20.00 do północy. Odkryj piękno Konkursu fotograficznego podczas festiwalu nie mogą prze-gapić wielbiciele świetlnych instalacji, którzy chcieliby zobaczyć, jak wyglądają projekcje podczas innej europejskiej

imprezy pod znakiem światła. Wyjazd na inny europejski festiwal jest bowiem nagrodą dla autora najpiękniejszego zdjęcia z festiwalu. – Konkurs polega na uchwyceniu piękna podczas festiwalu Bella Skyway. Nie ograniczamy uczestników – nie ma więc znaczenia, czy będzie to zdjęcie instalacji, czy na przykład dzieci bawiących się podczas festiwalu – wyjaśnia Anna Chudziak, przedstawicielka TZMO SA, organizatora konkursu. – Na zwycięzcę czeka wyjątkowa nagroda – dwuosobowy wyjazd na inny europejski festiwal światła. Życzymy więc wielu udanych zdjęć – dodaje. Fotografie wrzucać można na Instagram do 31 sierpnia, do godziny 12.00. Zdjęcie trzeba oznaczyć hashtagiem #bella-odkryjpiękno. Szczegółowy regulamin konkursu fotograficznego dostępny jest na stronie www.tzmo-global.com.

Fotografuj na warsztatach
Oprócz konkursu fotograficznego dla wszystkich, miłośnicy fotografii chętni podszkolić się pod okiem profesjonalistów,

mogą wziąć udział w warsztatach, które codziennie prowadzi Daniel Pach i Stanisław Jasiński z Toruńskiej Szkoły Fotografii. Każdy wieczór będzie trwał około 120 minut – w tym uczestników czeka pół godziny zajęć teoretycznych i 90-minutowy spacer po festiwalu. Uczestnicy powinni obowiązkowo zabrać ze sobą statywy, aparaty kompaktowe z manualnymi nastawami i „lustrzanki”. Zajęcia odbywają się w 15-osobowych grupach, a zapisy przysyłać można na adres: info@szkola-fotograficzna.pl

Oświetl swój rower
Od lat festiwalowi Bella Skyway towarzyszą również toruńscy rowerzyści, którzy przejeżdżają przez miasto podczas Świetlnej Masy Krytycznej. Jak sama nazwa wskazuje, rowerzyści mogą jak najbardziej rozświetlić swoje jednoślady, oczywiście pamiętając o obowiązkowym oświetleniu z przodu i z tyłu roweru. Masa krytyczna odbędzie się w sobotę, 27 sierpnia i wystartuje nieco później, niż zwykle, bo o 21.00, ale miejsce startu to tradycyjnie Rynek Nowomiejski. Trasa wynosi niespełna 15

kilometrów. Rowerzyści przejadą m.in. obok Dworca PKP Toruń Miasto, ulicami Sobieskiego, Chrobrego, Batorego, Trasą Średnicową i ulicą Żwirki i Wigury, zatoczą pętlę wokół Legionów i Polnej i wrócą na Rynek. Świetlna Rowerowa Masa Krytyczna ma przypomnieć mieszkańcom Torunia, że rower to szybki i wygodny środek transportu w mieście, przydatny w dojazdach do pracy i szkoły przez cały rok.

Premiera w świetłach festiwalu
Natomiast stacja Toyota Bednarscy w Toruniu zaprasza na pierwszy w Polsce przedpremierowy pokaz nowego rewolucyjnego modelu Toyota C-HR. Prezentacja samochodu odbędzie się w piątek i sobotę 26 i 27 sierpnia w godzinach 20.30-24.00 w ramach festiwalu Bella Skyway na scenie przed teatrem im. Wilama Horzycy. Indywidualne prezentacje pojazdu w piątek i sobotę 26 i 27 sierpnia w godzinach 11.00-19.00.

Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082616G

BODY CHIEF
CATERING DIETETYCZNY

CODZIENNIE 5 POSIŁKÓW
ZESTAW TESTOWY JUŻ OD 29 zł

Darmowe porady naszego dietetyka

STANDARD, SPORT, WEGE, WEGE + FISH, GLUTEN FREE, LACTOSE FREE

tel. +48 727 444 409
torun@bodychief.pl
www.bodychief.pl

REKLAMA

TRN2016082617G

KATIE MELUA
WITH GORI WOMEN'S CHOIR

14.11.2016
20:00

ARENA TORUŃ

BILETY: KASA BILETOWA DWORU ARTUSA, eventim.pl

WWW.KATIEMELUA.COM
WWW.ARTUS.TORUN.PL

DWOR ARTUSA, TVP3 BYDGOSZCZ, TV Toruń, PiK, RADIO GRA, NOWOŚCI

BELLA SKYWAY FESTIVAL – JAK DOJECHAĆ, GDZIE PARKOWAĆ?

6 festiwalowych dni i 20 świetlnych instalacji jak zawsze przyciągają do Torunia tłumy turystów. Aż do niedzieli w mieście warto postawić na komunikację miejską, a samochód zostawić na jednym z ogólnodostępnych parkingów lub... w garażu i wybrać się na wieczorny spacer.

Festiwal to co roku przyciąga rzesze turystów i oczywiście mieszkańców. Czy tegoroczna edycja pobije dotychczasowy rekord frekwencji - 300 tysięcy widzów - okaże się dopiero za kilka dni. Oprócz spektakularnych instalacji, Bella Skyway to również spore wyzwanie logistyczne. – To rola miasta, aby festiwal był dobrze przygotowany pod względem komunikacji i dostępności do festiwalowych wydarzeń – wyjaśnia prezydent Torunia, Michał Zaleski. – Praktycznie cały festiwalowy obszar będzie dostępny dla pieszych, natomiast dojazd do zespołu staromiejskiego został zorganizowany transportem publicznym, szczególnie z bardziej odległych miejsc parkingowych.

Parkingi buforowe, na których można zostawić samochód w festiwalowy wieczór, znajdziecie:

- przy ul. Grudziądzkiej/Celnicy – przy Centralnym Cmentarzu Komunalnym. Do centrum dojechać można autobusami linii nr 14, a wrócić na parking autobusami linii nr 12 i 14, oraz autobusami specjalnymi, które odjeżdżają z Placu Rapackiego od 22.55 do 00:25 co pół godziny,
- przy ul. Szosa Okrężna – na terenie UMK. Do centrum dojechać można i wrócić na parking tramwajem linii nr 1, który zatrzymuje się na przystanku Aleja Solidarności,
- przy ul. Pera Jonssona – przy Motoarenie. Z tego parkingu na festiwal dojechać można tramwajami linii nr 2 i 5,
- przy ul. Szosa Bydgoska – przy Centrum Targowym Park. Do centrum dojechać można i wrócić na parking tramwajami linii nr 3 i 5,
- przy ul. Przy Skarpie – na Placu Cyrkowym. Z tego parkingu na festiwal dojechać można i wrócić tramwajami linii nr 1 i 5. Wszystkie autobusy i tramwaje, którymi dotrzeć można

na teren festiwalu, kursują co 15 minut.

Bilet parkingowy kosztuje 5 zł. Razem z paragonem upoważnia do bezpłatnego korzystania z komunikacji miejskiej na liniach dojazdowych do parkingów, od godziny 18.00 do 1.00, czyli w godzinach otwarcia parkingów. Z jednym biletem może podróżować równocześnie do 5 osób.

Dodatkowo na zmotoryzowanych czeka strzeżony parking Polskiego Związku Motorowego na Bulwarze Filadelfijskim,

pod mostem drogowym. Warto również pamiętać, że Aleja Solidarności i Wały gen. Sikorskiego są zamknięte dla ruchu kołowego, a autobusy jeżdżą objazdami. Do końca trwania festiwalu zamknięte będą również ulica Ciasna i Pod Krzywą Wieżą, a Bulwar Filadelfijski 26 i 27 sierpnia. Most drogowy dla ruchu pieszego i rowerowego zamknięty będzie również w piątek i w sobotę, od 18.30 do 22.00. Warto pamiętać o zmianach w organizacji ruchu, które obowiązują podczas tegorocznej edycji, aby ułatwić sobie i innym dojazd do centrum miasta.

Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl



Fot. Jacek Koślicki

REKLAMA

TRN2016082618G

Smak amerykańskiego steka na Kopernika w Toruniu

Odwiedzamy dziś Restaurację Jimmy's Steakhouse przy ul. Kopernika 40 w której serwowane są Dania kuchni Amerykańskiej aby dowiedzieć się coś więcej o specjalach z tego zakątku świata.

Wielu ludziom kojarzy się ona z Fast foodem i tanimi burgerami ze znanej marki.

W Restauracji Jimmy's Steakhouse mamy zaszczyt zaprezentować Państwu najbardziej ekskluzywne i wyselekcjonowane wina, mięsa oraz ryby.

W naszym menu oferujemy steki z bizona, tuńczyka, kilogramowy stek T-Bone oraz wiele dań z różnych zakątków USA.

Wierzmy, że te kilka pozycji wyniosą Państwa na wyżyny wyrafinowanego smaku, który zapewni nasza Restauracja Jimmy's Steakhouse.

*Smacznego życzy
Szeł Kuchni Marek Michalski*

Zapraszamy! See you soon!

ul. Mikołaja Kopernika 40
(Stare Miasto)
87-100 Toruń

722 122 200
rezerwacje@jimmys.pl



8. EDYCJA BELLA SKYWAY FESTIVAL: KALEJDOSKOP ZMIAN



Fot. Jacek Kościński

W 2016 roku, podczas 8. edycji Bella Skyway Festival artyści i ich świetlne iluminacje oddadzą hołd zmianom, które są nieuniknione, występują zawsze i wszędzie. Za sprawą poetyckich środków wyrazu przestrzeń publiczna zostanie zmieniona w niczym nieograniczony świetlny wszechświat. Uptywający czas, przyspieszający rytm codzienności, zmienne kolory cegieł na fasadach budynków, zmieniające się fizyczne możliwości obiektów, eksperymentowanie z przestrzenią...

mi technologiami zamieniają istniejącą rzeczywistość w swoje własne, niczym nieograniczone rozumienie sztuki światła.

Więcej o zmianach i mieście

Promując żywe doświadczanie zmieniającej się przestrzeni miejskiej, kolejna edycja Bella Skyway Festival będzie cechować się otwartością i utrzymaniem różnorodnych wizji estetycznych, łączących społeczeństwo z wielopoziomą narracją miasta. Toruńska starówka „ubierze się” w suknię nocnych iluminacji, które zachęcą widzów do spacerów i zabawy ze światłem. Spektakularne wizje napędzane przez najnowsze technologie, artystyczne projekty proponujące interaktywne spotkania na wielką skalę oraz drobne prace eksperymentalne otwarte na różnorodną interpretację wzbudzą w nas zainteresowanie, pobudzą do refleksji, wydobędą z widzów wrażliwość. Świetlna niesamowita podróż, pod znakiem Mikołaja Kopernika, gotyckich fasad i brukowanych ulic sprawia, że Toruń to miejsce, które raz w roku na kilka dni zmienia się w najbardziej oświetlone i magicznie miejsce na świecie, które odwiedzają setki tysięcy widzów.

Zwykło się mawiać, że wśród wymagających odbiorców oczekiwania stale rosną. Na szczęście, wysiłek artystyczny to nieustanne zmiany, niekończąca się podróż, dlatego festiwal wciąż nas zadziwia i zachwyca. Z całą pewnością będzie tak również podczas 8. edycji Bella Skyway Festival.

Krystian Kubjaczek,
dyrektor
Bella Skyway Festival
Mário Jorge da Câmara
de Melo Caeiro,
kurator
Bella Skyway Festival

Każda kolejna edycja Bella Skyway Festival zmienia wyobrażenia o mieście i sprawia, że wciąż na nowo i nieco inaczej kroczy drogą ku nieskończoności. Witamy w zmieniającym się wszechświecie, w miejscu narodzin Mikołaja Kopernika, na Bella Skyway Festival.

Trzy rodzaje zmian

Każda z interwencji przynosi swoje własne specyficzne

zmiany w przestrzeni miejskiej, na różnych poziomach i w różnych wymiarach. Otoczenie wokół nas to statyczna architektura, która na kilka dni w roku zmienia się w ogromną dynamiczną przestrzeń pokazów audiowizualnych. Miejska sceneria staje się areną przemian, w której ludzie i budynki ulegają hipnotyzującym i wizualnym narracjom oraz dziwnym geometrycznym transfiguracjom. Relacje międzyludzkie

sprawiają, że nasz stosunek do otoczenia ulega nieustannym zmianom, a codzienne, realne życie coraz częściej przeplata się z wirtualnym światem. Dzięki internetowym relacjom uczestników tegorocznej edycji Bella Skyway Festival magiczny świat świetlnych iluminacji pozostanie z nami na dłużej. Laboratoryjny charakter instalacji zapewnią młodzi artyści, którzy eksperymentując z nauką i najnowocześniejszy-

ORGANIZATOR



SPONSOR TYTULARNY



PARTNER GŁÓWNY



WOJEWÓDZTWO
KUJAWSKO-POMORSKIE

REKLAMA

TRN20160826196

Życie zaczyna się po 50-tce! Zaczynj zarabiać prawdziwe pieniądze.

Adiutor to dynamicznie rozwijająca się firma, która już od 2006 roku świadczy usługi opiekuńcze na terenie Niemiec. Do tej pory ponad 2500 opiekunek zdecydowało się podjąć z nami współpracę, obdarzając nas swoim zaufaniem. Ostatnio poruszyła nas historia pani Marzeny z Golubia-Dobrzynia.

"Niespodziewanie straciłam pracę i byłam bez grosza. Załamalam się, ponieważ została mi do spłacenia pożyczka, którą zaciągnęłam na pewne pilne wydatki. Mam dorosłe dzieci, ale staram się im pomagać. Nie potrafię również odmówić niczego wnukom, które chętnie mnie odwiedzają. Znajoma powiedziała mi o firmie Adiutor, która oferuje pracę w Niemczech i prowadzi darmowe kursy z języka niemieckiego. Zgłosiłam się do nich i zapisałam na takie szkolenie. Nauka nie przychodziła mi łatwo, ale zacisnęłam zęby i uczyłam się codziennie. Już po dwóch miesiącach nauki firma Adiutor zaoferowała mi pracę - opiekę nad starszą babcią w okolicach Kandel. Bardzo się ucieszyłam, ponieważ cały czas wątpiłam, czy w tym wieku znajdę pracę. Okazało się, że takie kobiety jak ja - w wieku 55 lat są jak najbardziej poszukiwane. Pierwszy wyjazd był najtrudniejszy, gdyż się go bałam i nie wiedziałam jak moja rodzina poradzi sobie beze mnie. Moje obawy okazały się niesłuszne, gdyż moja podopieczna okazała się sympatyczną staruszką, która wspierała mnie w nauce języka. Od tego czasu minął już rok, moja rodzina radzi sobie dobrze, stać nas na godne życie oraz na prezenty dla wnuków. Nadal regularnie wyjeżdżam do Niemiec z firmą Adiutor. Wracam na 6 tygodniowe przerwy, w których mam mnóstwo czasu dla rodziny." Marzena Leszczyńska

Adiutor organizuje bezpłatne doszkalające kursy języka niemieckiego dla pań zainteresowanych pracą jako opiekunka, a po skończonym kursie gwarantuje zatrudnienie. Firma zajmuje się nie tylko znalezieniem rodziny niemieckiej odpowiadającej opiekunce, ale także dba o bezpieczeństwo, bezpieczny dojazd, o to aby rodzina niemiecka odebrała opiekunkę z dworca autobusowego oraz aby opiekunka miała oddzielny pokój i dobre warunki pracy. Adiutor stoi na straży zawartych w umowie ustaleń i pomaga w rozwiązywaniu ewentualnych, nieprzewidywanych problemów. Zakwaterowanie, dojazd oraz wyżywienie są zagwarantowane bezpłatnie dla każdej wyjeżdżającej opiekunki. Ponadto otrzymuje ona potwierdzony przez ZUS dokument pozwolenia na pracę za granicą.

ADIUTOR przy ul. Szewskiej 6/2 w Toruniu

WIĘCEJ INFORMACJI ZNAJDZIECIE PAŃSTWO NA STRONIE:

www.pomocwdomu.pl lub pod nr tel. 56 655 10 10 lub 536 080 880 (pn-pt godz. 9.00-17.00)



Certyfikat 12354

EDUKACJA, PRACA, KARIERA

MOJA PIERWSZA PRACA – KIEDY ZACZAĆ SZUKAĆ ?

Im szybciej zrobimy rekonesans na rynku pracy, tym lepiej. Oczywiście, można poczekać z szukaniem zatrudnienia do momentu otrzymania dyplomu – ukończenia studiów czy innego etapu edukacji. Czy warto zwlekać?

Dobrze, żeby absolwenci szukający pracy nie mieli od razu wysokich oczekiwań co do pensji. Nie możemy porównywać się do zachodnich warunków i wynagrodzeń, bo gospodarczo i mentalnie nie doszliśmy do takiego poziomu. Paweł Przyjemski, zastępca dyrektora toruńskiego PUP: – Oczywiście znajdziemy pracodawców, którzy osobom po studiach płacą dobrze, ale zwykle wielu z nich daje nowo zatrudnionym minimalne wynagrodzenie, które wynosi obecnie 1850 zł brutto.

Od stycznia tego roku ruszył 3-letni program pilotażowy refundacji kosztów zatrudnienia młodego pracownika obejmujący osoby do 30. roku życia. Przez pierwszy rok urzędy pracy zwracają pracodawcy koszty zatrudnienia takiej osoby w wysokości kwoty najniższego wynagrodzenia wraz z opłacaniem ZUS-u. Zatrudniający może do tej minimalnej pensji dołożyć ile chce. Ustawodawca wymaga, żeby po pierwszych 12 miesiącach pra-

codawca zatrudnił pracownika przynajmniej przez kolejny rok, wówczas płaci mu pensję już tylko ze swoich środków. Program ma ułatwić przechodzenie do zatrudnienia na umowę o pracę. Kolejnym problemem starających się o pierwszą pracę jest brak kwalifikacji, który bardzo często dotyczy kończących szkoły średnie – szczególnie licea, a także zgłaszających się do urzędów pracy z zaledwie gimnazjalnym wykształceniem. Nie wielkie umiejętności praktyczne absolwentów uniwersytetów i szkół wyższych nie sprzyjają znalezieniu pracy. Warto już w trakcie studiów zdobywać dodatkowe kwalifikacje zawodowe na kursach czy szkoleniach. Gdzie szukać?

Oprócz ogłoszeń, które możemy śledzić na stronach internetowych, warto przejść się do biur karier działających na uczelniach. To źródła sprawdzonych ofert pracy, ciekawych praktyk czy staży. Studenci mogą angażować się w projekty grantowe.

To bezcenne doświadczenie na przyszłość. Kto już w trakcie studiów ma pomysł na nowatorski biznes, może założyć startup.

Czy da się pogodzić pracą ze studiami? Tak, jest to możliwe nawet w przypadku studiów dziennych. Zdarzają się pracodawcy, którzy oferują dosyć elastyczny plan pracy. – Od naszych pracowników wymagamy minimum sześciu godzin pracy dziennie, ale nie musi być zachowana w nich ciągłość. Studenci mogą na przykład przyjść rano do firmy, wyjść na czas wykładów i wrócić – wyjaśnia Paulina Makowska, kierownik ds. kadr i administracji w contact center Telmon w Toruniu, które współpracuje z partnerami bankowymi i ubezpieczeniowymi. – W naszym mieście wielu studentów uczy się na kierunkach związanych z bankowością, finansami, marketingiem czy reklamą. U nas ci młodzi ludzie mają szansę praktycznego poznania zawodu, zastosowania w praktyce uczelnianej teorii.



Basia Nowak w pierwszym dniu swojej pierwszej pracy

fol. Jacek Kościłcki

Pani Paulina podkreśla też, że zdecydowaną wartością firmy jest dobra atmosfera i możliwość nauki. Zdobyte w czasie pracy wiadomości z zakresu bankowości czy ubezpieczeń dają pracownikom wiedzę, z której korzystają w życiu codziennym, na przykład gdy chcą wziąć kredyt. Dobre zarobki, możliwość awansu do innych działów, np. kadr, szkoleń czy monitoringu jakości – wszystkie te czynniki powodują, że w firmie nie ma dużej rotacji. – Zatrudniamy osoby

od 18. roku życia. Mamy także pracowników po sześćdziesiątce, nieraz z wieloletnim doświadczeniem w bankowości. Posiadamy kącik dla dzieci, co umożliwia pracę również młodym mamom. Konsultanci mają ten komfort, że nie muszą na siłę sprzedawać produktów słabej jakości, do których nie są przekonani. Zaproponowanie klientowi karty kredytowej czy ubezpieczenia NNW naszych renomowanych partnerów nie stanowi kłopotliwej oferty i klienci zwykle reagują

pozytywnie na takie propozycje – mówi Paulina Makowska. Licealistka Barbara Nowak właśnie zaczęła swoją pierwszą pracę w Kona Coast Cafe. – Dostałam propozycję i postanowiłam spróbować. Chciałabym kontynuować tę pracę również w roku szkolnym. Jestem bardzo zadowolona – mówi Basia.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN20160826206

TORUŃSKIE STOWARZYSZENIE POMOCY SZKOLE

CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO „PRYMUS”

Prowadzi nabór w roku szkol. 2016/2017 do szkół dla dorosłych w zawodach

- **TECHNIK PRZEMYSŁU MODY W SPECJALNOŚCIACH PROJEKTOWANIA, KONSTRUKCJI I SZYCIA ODDZIAŁY**
- **TECHNIK GEODETA**
- **TECHNIK DROGOWNICTWA**
- **TECHNIK BUDOWNICTWA**
- **TECHNIK URZĄDZEŃ SANITARNYCH**
- **TECHNIK ADMINISTRACJI BEZPŁATNIE**
- **TECHNIK RACHUNKOWOŚCI BEZPŁATNIE**

ORAZ

**** LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM DLA DOROSŁYCH - BEZPŁATNIE**

INFORMACJE I ZAPISY:
87-100 TORUŃ, UL. JĘCZMIENNA 10,
TEL.56 6225515/ KOM. 668385832, 509739850
www.edukacja.torun.com.pl
e-mail: tsps@edukacja.torun.com.pl

REKLAMA

TRN20160826216

COSINUS
BEZPŁATNE SZKOŁY DLA DOROSŁYCH

rozpoczęcie zajęć
LUTY I WRZESIEŃ!
Nabór na wszystkie semestry!

SZKOŁY MEDYCZNE:

- > **TECHNIK MASAŻYSTA**
- > **OPIEKUN MEDYCZNY**

SZKOŁY POLICEALNE:

- > **FLORYSTA**
- > **TECHNIK ADMINISTRACJI**
- > **TECHNIK ARCHIWISTA**
- > **TECHNIK BHP**
- > **TECHNIK INFORMATYK**
- > **TECHNIK OCHRONY FIZYCZNEJ OSÓB I MIENIA**
- > **TECHNIK RACHUNKOWOŚCI**
- > **TECHNIK TURYSTYKI WIEJSKIEJ**
- > **TECHNIK USŁUG KOSMETYCZNYCH**

ZAOCZNE LO:

- > **DLA ABSOLWENTÓW: podstawówek, gimnazjów, szkół zawodowych**

GWARANCJA
100% bezpłatne
wszystkie szkoły

Informacje i zapisy:
Toruń, ul. Rydygiera 12A
budynek IX LO, I Rubinkowo
56 648 45 50
znajdź nas na Facebooku

cosinus.pl

zostań profesjonalistą
zdań maturę i zdobądź zawód w szkołach COSINUS

NIE ZDAŁEŚ MATURY? POMYŚL O EDUKACYJNYCH ALTERNATYWACH

NIE ZAWSZE MARZENIA O STUDIACH SIĘ SPEŁNIAJĄ. JEŚLI KTOŚ NIE ZDAŁ MATURY W TYM ROKU, NIE MUSI SIĘ ZAMARTWIĆ. PO PIERWSZE: MATURĘ DA SIĘ POPRAWIĆ. PO DRUGIE: MOŻNA POMYŚLEĆ O ZDOBYCIU CIEKAWYCH KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH I ZAMIAST STUDIÓW, ZDOBYĆ DOBRY ZAWÓD.

Świadectwo dojrzałości uzyskało w tym roku 79,5 procent tegorocznych absolwentów szkół ponadgimnazjalnych. 15 procent abiturientów nie zdało matury z jednego przedmiotu i ma prawo do poprawki w sierpniu. Pozostałym maturzystom gorzej poszło z przynajmniej dwóch przedmiotów, więc poprawka czeka ich dopiero za rok. Wśród tegorocznych absolwentów liceów maturę zdało 85,2 procent, a prawo do poprawki w sierpniu ma 10,8 procent. Wśród uczniów techników zdało 68,4, prawo do poprawki ma 23,2 procent. Można przeczekać rok i poświęcić go na przygotowania do egzaminu poprawkowego. Dla wielu osób to strata czasu i pewnie nikt zakuwał przez ten czas nie będzie. Opcją niemarnowania roku może być edukacja w rocznych i dwuletnich szkołach policealnych. Żeby się do nich zapisać, nie trzeba mieć zdanej matury, nauka bardzo często jest bezpłatna, a wybór kierunków tak bogaty, że każdy wybierze coś liczącego z indywidualnymi zainteresowaniami. Można kształcić się w trybach dziennych, wieczorowych i zaocznych. Słuchacze zdają egzaminy państwowe i uzyskują kwalifikacje do wykonywania zawodu.

W oddziale TEB Edukacji w Toruniu największym zainteresowaniem cieszy się technikum usług kosmetycznych, kosmetyka estetyczna, technikum masażyście z elementami fizjoterapii, technikum dentystyczny (szczególnie po wprowadzeniu specjalizacji CAD/CAM, czyli projektowania i modelowania korony zęba w trójwymiarze), elektroradiolog. W tym roku wprowadzone zostało między innymi ziołolecznictwo, które jako kurs dodatkowo wprowadzono również na kierunku technikum farmaceutyczny. Niesłabnące zainteresowanie dotyczy dietetyki, opiekuna medycznego czy higienistki i asystentki stomatologicznej. – Na kierunkach niemedyycznych 90 procent słuchaczy to osoby młode po ukończeniu szkół średnich. Natomiast kierunki medyczne cieszą się dojrzałymi słuchaczami – mówi dyrektor toruńskiego oddziału TEB Edukacja Iwona Bury. – Największą liczbę osób, które już pracują, ale chcą zdobyć nowe kwalifi-



Dyrektor oddziału TEB Edukacja Iwona Bury w nowej pracowni na Lelewela

fot. Jacek Kościński

kacje, stanowią informatycy pragnący wyspecjalizować się w danej dziedzinie, oraz asystentki stomatologiczne. Warto podkreślić, że kwalifikacje w takim zawodzie jak masażyście, zdobędziemy wyłącznie w szkołach policealnych, a przykładowo terapeuta zajęciowy po szkole policealnej ma takie same uprawnienia, jak osoba kończąca studia na tym kierunku.

Mamy również kierunki, po ukończeniu których i zdaniu egzaminów państwowych, można zdobyć więcej niż jeden dyplom. Kosmetykę estetyczną skończymy z czterema dyplomami – kwalifikacjami z pielęgnacji twarzy i dekoltu, dłoni i stóp oraz całego ciała, podologii, a także wizażu i stylizacji. W Studium Kształcenia Kadr na kierunkach medycznych

królują technikum farmaceutyczny, technikum dentystyczny, higienistka stomatologiczna czy asystentka stomatologiczna, a także opiekun medyczny. – Wśród opcji niemedyycznych dominuje technikum weterynarii, co ma związek z nowymi przepisami dotyczącymi przejmowania gospodarstw, a także szkoła kosmetyczna – mówi Justyna Niedziałkowska, dyrektor

Studium Kształcenia Kadr w Toruniu. SKK poszerzyło ofertę o technikum optyka, ortoptystę, który diagnozuje i rehabilituje zaburzenia widzenia, elektroradiologa z uprawnieniami do pracy w pracowniach rentgenowskich, tomografii komputerowej czy rezonansu magnetycznego, i ortopedę. – Zapotrzebowanie na nowe kierunki najczęściej zgłaszają sami zainteresowani lub pracodawcy – dodaje Justyna Niedziałkowska. W szkołach policealnych gros słuchaczy to osoby po studiach. Krzysztof Sobczyk, dyrektor Cosinusa: – Co roku przychodzą do nas absolwenci uniwersytetów po rachunkowości, którzy na zajęciach praktycznych chcą uczyć się księgowości. Dzisiaj zdecydowanie liczy się posiadanie konkretnych umiejętności.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082622G

www.ced.edu.pl

CED
CENTRUM EDUKACJI DOROSŁYCH

CZESNE 0 zł

Patronat
WYŻSZA SZKOŁA GOSPODARSTWA WSG
www.wsg.byd.pl
fizjoterapia + masażyście

pozytywna opinia Ministra Zdrowia

STUDIUM ZDROWIA Dołącz do nas już TERAZ!
Toruń, Bydgoszcz, Brodnica, Chełmno

■ **technik MASAŻYSTA** ■ **opiekun MEDYCZNY**

REKLAMA

TRN2016082623G

OPIEKA DOMOWA NIEMCY

Professional Care 24
www.professionalcare24.pl

ZGŁOŚ SWOJĄ KANDYDATURĘ

WYNAGRODZENIE do 1500 € netto + atrakcyjne premie

ZUS OD ŚREDNIEJ KRAJOWEJ 4055 PLN

ODPOWIEDZIALNA PRACA
ODPOWIEDNIA PŁACA

AKTUALNE OFERTY
PROFESSIONAL CARE 24 SP. Z O.O.
ul. Graniczna 9/1b, 87-100 Toruń

www.professionalcare24.pl +48 56 471 30 03 / 512 897 991 rekrutacja@professionalcare24.pl

polub nas na facebooku!

REKLAMA

TRN2016082624G

TRWA NABÓR NA ROK SZKOLNY 2016/2017

www.tti.ced.edu.pl

Szkoła młodzieżowa

tti Toruńskie Technikum Informatyczne ■ **technik informatyk**

ECDL **CISCO** Networking Academy

Toruń, ul. Szosa Chełmińska 70
tel. (56) 659 66 88

"JARBASS" DOM WESELY

- wesela
- chrzciny
- komunie
- studniówki
- stypy
- rocznice,
- bankiety, itp.

www.jarbas.pl

Jarbass ul. Łubinowa 45c, Wrzosey (Słoneczna), 87-100 Toruń
mail: jaroslav.bassak@neostrada.pl tel: 56 654 62 72; 603 742 279

ZAPRASZAMY CODZIENNIE W GODZINACH 9-21

JUMP ARENA

T O R U Ń
J U Ż O T W A R T E !

Jump Arena – Parki Trampolin to sieć parków rozrywki stworzony z myślą o małych i dużych. Naszym celem jest propagowanie aktywności fizycznej poprzez dobrą zabawę w gronie przyjaciół i rodziny.



Jump Arena Toruń - Park Trampolin



jumparena

Jump Arena Toruń to pierwszy tego typu obiekt w województwie Kujawsko-Pomorskim i jedyne takie miejsce w Toruniu. Stworzyliśmy Jump Arenę z myślą o mieszkańcach Torunia i ich aktywnym wypoczynku. Jump Arena Toruń to kolejny obiekt marki Jump Arena Parki Trampolin. Po sukcesie odniesionym w Poznaniu chcieliśmy zarazić kolejne miasta wysoką energią.

DLA KOGO?

Jesteś amatorem i szukasz miejsca do niczym nieskrępowanej zabawy niezależnie od wieku i płci?

- Jump Arena jest właśnie dla Ciebie!

Jesteś zawodowcem i szukasz miejsca do doskonalenia swoich umiejętności?

- Jump Arena daje nieorganiczne możliwości treningu najróżniejszych dyscyplin sportu.

Szukasz aktywności dla każdego członka Twojej rodziny?

- Jump Arena to idealne miejsce dla Ciebie i Twoich najbliższych.

Szukasz miejsca do szalonej zabawy z przyjaciółmi

- TRAFIŁEŚ! Nie może was zabraknąć na Jump Arenie.

Chcesz poprawić swoją kondycję i zadbać o dobry wygląd znakomicie się przy tym bawiąc?

- Wskocz do Jump Areny na zajęcia z naszymi instruktorami.

Jump Arena Toruń to ponad 2500m² czystego szaleństwa i świetnej zabawy dla każdego. Nasz obiekt jest zadaszony, całoroczny i ogrzewany. Na obiekcie utrzymujemy stałą temperaturę. Do obiektu przylega duży, bezpłatny parking dla naszych gości. Nasz park wyposażony jest w wygodne szatnie z łazienkami, przestrzenie do odpoczynku między skokami, poczekalnie oraz salki przeznaczone do organizacji wszelkiego rodzaju imprez okolicznościowych. W parku trampolin obowiązuje strój wygodny, sportowy oraz skarpety z anty poślizgiem dla zachowania higieny i spełnienia wymogów bezpieczeństwa.

TORUŃSKIE GWIAZDY ŚWIECĄ JASNO I NIE ZWALNIAJĄ TEMP

Plebiscyt wyłaniający najciekawsze zjawiska muzyczne minionego roku organizowany jest przez Wydział Kultury Urzędu Miasta Torunia, Toruńską Agendę Kulturalną i Radio GRA. Tegoroczne nagrody wręczono podczas koncertu 15 sierpnia. Finał plebiscytu uświetnił występ Agnieszki Chylińskiej.

Płyta Roku - Ergo „Anabaza”

W kategorii „Płyta Roku” do rywalizacji stanęli: Małpa z krążkiem Mówi, MGM płytą Live HRPP 18.02.2103, Lily Hates Roses, Paraliż Band z albumem „Na brzegu rzeki” i Ergo z płytą „Anabaza”. To właśnie ta ostatnia propozycja najbardziej przypadła do gustu głosującym, dzięki której statuetka Flisaka powędrowała właśnie do muzyków z Ergo. – Nie spodziewałem się, że uda nam się zająć pierwsze miejsce – przyznaje basista zespołu, Grzegorz Bojanowski. – W tej samej kategorii rywalizowaliśmy z grupą Paraliż Band, którą dobrze znamy. Po wręczeniu nagród rozmawialiśmy przez telefon i oczywiście pogratulowali nam zwycięstwa, ale żartowali też, że odebraliśmy im głosy – dodaje ze śmiechem. „Anabaza” to druga studyjna płyta Ergo, wydana przez HRPP Records. Jak się okazuje, krążek przyniósł zespołowi pierwszą nagrodę w historii. Tak naprawdę wyróżnienie za Płytę Roku to nasza pierwsza nagroda! Tym bardziej nas to cieszy, bo nad płytą wyjątkowo się napracowaliśmy – mówi gitarzysta Łukasz Fijałkowski. – Wzbogaciliśmy instrumentarium naszych kom-

pozycji, bo zagrali z nami fantastyczni muzycy: Igor Nowicki, Agnieszka Grajkowska – Wierzba, Leszek Winder i Leszek Cichoński, a także Wojtek Gembala. Marcin Lampkowski zajął się dźwiękiem w studiu, więc nad płytą pracował nie tylko zespół Ergo, ale też mnóstwo życzliwych ludzi, więc nagroda jest dla nas czymś absolutnie wyjątkowym – dodaje.

Wykonawca Roku - Half Light

O tytuł „Wykonawcy Roku” walczyli w tegorocznej edycji: Manchester, Małpa, Organek, Kobranocka, Steve Nash i Half Light. Nagroda trafiła do muzyków z Half Light, którzy nie ukrywają, że takie wyróżnienia, które przyznają słuchacze, cieszą najbardziej. – To nagroda od publiczności, więc to ona zdecydowała o naszym sukcesie. To bardzo cieszy, bo konkurencja była bardzo silna. Wielu wykonawców, jak Organek czy Kobranocka mają już silną pozycję na ogólnopolskim rynku, mamy więc nadzieję, że wyróżnienie będzie też dla nas impulsem, żeby pokazać się szerszej widowni – mówi wokalista zespołu, Krzysztof Janiszewski. – Pomimo tego, że minął już tydzień od finału plebiscytu, cały czas dostajemy



Od lewej: Half Light, DJ Seli, Ergo

Fot. Jacek Kościłki

gratulacje, czytamy na swój temat dużo miłych słów i jesteśmy naprawdę mile zaskoczeni, że tak wiele osób nam kibicowało – dodaje gitarzysta Krzysztof Marciniak. Muzycy Half Light przyznają, że coraz większe grono wierniej publiczności to dla nich duże wyróżnienie i mobilizacja do pracy. Jej efektów postuchać będzie można w październiku, kiedy ukaże się nowa płyta zespołu – „Elektrowstrząsy”. – Będzie elektrycznie. Płyta składa się z 12 kompozycji. Dla wielu słuchaczy będą zapewne zaskakujące, bo przyzwyczailiśmy ich już do pewnego nurtu i brzmień, których się trzymamy, a piąta płyta będzie trochę inna. Będą to bardzo mocne, gitarowe utwory – zapowiada Krzysztof Janiszewski. – Na tej płycie miałem więcej

swobody kompozycyjnej, bo około połowy utworów powstało z moich szkiców. Piotr Skrzypczyk dopełnił album kompozycyjnie i produkcyjnie. Płyta będzie na pewno mocniejsza i bardziej zróżnicowana, ale nie zabraknie utworów, które spodobały się naszym stałym słuchaczom – dodaje Krzysztof Marciniak.

DJ Roku - DJ Seli

O nagrodę dla DJ-a Roku rywalizowali DJ Bajo, DJ Funktion, DJ Chmielix i Partyrockers i DJ Seli. Zwycięzca w swojej kategorii nie ukrywa, że stawiał raczej na kogoś ze swoich kolegów po fachu. – Byłem naprawdę bardzo zaskoczony! Byłem przekonany, że wygra któryś z moich kolegów, na których

zawsze głosowałem. Zupełnym przypadkiem byłem akurat podczas wręczenia nagród w Toruniu, bo na co dzień mieszkam w Gdańsku. Spotkaliśmy się ze znajomymi, rozmawialiśmy i nagle usłyszałem swoją ksywę. Byłem naprawdę w szoku! – wspomina DJ Seli, czyli Tomasz Seliga – W środowisku nie odczuwa się konkurencji. Jak w każdej branży rywalizują ze sobą raczej kluby, my jako DJ-e bardzo się lubimy, wspieramy i szanujemy – tak jest w Toruniu i tak powinno być. DJ Seli cieszy się, że udało mu się odebrać nagrodę tym bardziej że wakacje to dla niego intensywny czas klubowego grania w różnych

zakątkach Polski. – W tym roku oprócz imprez klubowych zdarzyło mi się sporo dodatkowych eventów.

Z jednej strony gram na imprezach na plaży, a z drugiej ostatnio jechałem aż 12 godzin, żeby zagrać w Rzeszowie. Poza tym zahaczyłem jeszcze o Poznań, wróciłem do Gdańska i potem znów do Torunia, więc na nudę nie mogę narzekać.

Wywiad z Sarą Pach, która zdobyła laury w kategorii „Nadzieja Roku” na s. 27 tego wydania.

Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082625G

POŻEGNANIE LATA BABIE LATO

NIEDZIELA
28 SIERPNI
GODZ. 14.00
POLANA RÓZOPOLE
- MYŚLECINEK

GWIAZDY:

ANIA DĄBROWSKA
GRZEGORZ HYŻY
KOBRANOCKA

OGRÓD ZOOLOGICZNY

PAWILON AKWARIUM TERRARIUM
M.I.N. Z KROKODYLAMI, MOTYLARIUM, WISLARIUM,

MINIZOO, GDZIE DZIECI
MOGĄ POGŁASKAĆ ZWIERZĘTA,

EGZOTYCZNE OKAZY,
JAK LEMURY, TYGRYS SYBERYJSKI, ZEBRA,
FAUNA POLSKA - M.I.N. ŻUBRY, WILKI, RYSIE,
MNÓSTWO OKAZÓW RZADKO
SPOTYKANYCH PTAKÓW

**I MNÓSTWO INNYCH ATRAKCJI!
ZAPRASZAMY!**

PARK ROZRYWKI

ZAGINIONY ŚWIAT DINOZAUROW,
MAKROŚWIAT Z OWADAMI
W GIGANTYCZNYM POWIĘKSZENIU,
KARuzeLE, DMUCHANCE,
URZĄDZENIA ROZRYWKOWE,
DOM DO GÓRY NOGAMI,
OGROMNY PLAC ZABAW
Z WIELKIM ZAMKIEM DO ZABAWY

LEŚNY PARK KULTURY I WYPOCZYNKU „MYŚLECINEK” W BYDGOSZCZY
ul. Gdańska 173-175

www.myslecinek.pl

WYJĄTKOWY SPEKTAKL MULTIMEDIALNY
MUZYKA

PINK FLOYD W BLASKU KSIĘŻYCA

17 WRZESNIA 2016 GODZ. 19:00

SALA KONCERTOWA CKK JORDANKI

BILETY W CENIE 70 ZŁ DO NABYCIA :
KASA CKK JORDANKI, ALEJA SOLIDARNOŚCI 1-3

ORGANIZATOR:

Nu media

INTERNETOWY DOM MEDIOWY

www.kupbilecik.pl

www.facebook.com/sparebricks

www.facebook.com/MuzykaPinkFloyd

PARTNER:

Mature

TORUŃ CENTRUM

TRN2016082626G

NOWE TECHNOLOGIE: LUDZIE ALLEGRO SPOTKAJĄ SIĘ W TORUNIU

Łatwo, szybko, przyjemnie. Zakupy internetowe to dziś codzienność. Za tym wygodnym kupowaniem kryje się ponad 1300 osób, które udoskonalają serwis. Raz w roku pracownicy działu IT Allegro spotykają się na Allegro Tech Meeting. 7-8 września gościć będą w toruńskim Centrum Kulturalno-Kongresowym Jordanki.



Allegro Tech Meeting odbędzie się 7 i 8 września w Toruniu

Fot. Nadstawne

ATM, któremu od początku towarzyszy hasło „Od IT dla IT”, odbędzie się po raz dziewiąty. Co roku event organizowany jest w innym mieście – jednym z tych, w których mieści się siedziba firmy, czyli w Poznaniu, Warszawie, Krakowie, Toruniu

lub we Wrocławiu. Na początku września około 250 inżynierów z Allegro pojawi się w Toruniu, żeby wymienić się doświadczeniami, wiedzą i zintegrować zespół. – Wprowadziliśmy codziennie kontaktujemy się z innymi pracownikami, ale

ATM to dla nas specjalna okazja do spotkania się w jednym miejscu, wymiany wiedzy, ale nie podczas wideokonferencji, tylko w trakcie bezpośrednich rozmów. Można powiedzieć, że to święto całego działu technicznego. Możemy podyskutować

o nowinkach technicznych, poświętować sukcesy, zastanowić się, dlaczego pewne rozwiązania działają, a inne nie – mówi Szymon Biliński z toruńskiego oddziału firmy. W ATM będzie uczestniczył po raz trzeci. W grodzie Kopernika w Allegro pracuje

75 osób. To inżynierowie i deweloperzy.

W tym roku po raz drugi osoby spoza firmy mogły uczestniczyć w pierwszym dniu spotkania. Jak można było się dostać na ATM? Do wylicytowania były wejściówki – 20 sztuk, a dochód z nich przekazano Fundacji Mam Marzenie na wydanie książki 19-letniej Natalii. – Po raz pierwszy na gości z zewnątrz otworzyliśmy się w ubiegłym roku i chyba tak już zostanie przy okazji organizacji kolejnych spotkań – zapowiada Joanna Antkowiak z Allegro.

Każdej kolejnej edycji towarzyszy inny motyw przewodni, nawiązujący często do ważnego, charakterystycznego wydarzenia w danym roku. Było już odniesienie do rocznicy narodzin krótkofalarstwa, pierwszej wyprawy na Księżyc, a ubiegłoroczne spotkanie w Warszawie oscylowało wokół tematu z filmu „Powrót do przyszłości”, w którym bohater odbył podróż w czasie do 2015 roku. Wrześniowy event nie ma uświetnić żadnej ważkiej daty, ale i tak będą mu towarzyszyć niecodzienne atrakcje. Na Jordankach pojawią się także

marsjańskie i inne roboty, które zaskoczą uczestników spotkania swoimi umiejętnościami i zaletami. – Wprowadziliśmy roboty nie będą autorstwa naszych inżynierów, ale na pewno to ciekawy temat, ponieważ wielu pracowników interesuje się robotyką, automatyką czy technologią druku 3D – dodaje Joanna Antkowiak.

Co roku prelegentami ATM są inżynierowie firmy. Podczas kilku prezentacji uczestnicy meetingu m.in. przyjrzą się teorii HTM – Jefa Hawkinsa i zobaczą, jak użyć jej implementacji do wykrywania anomalii w prawdziwym działającym systemie, co warto mierzyć w typowej mikroukładzie, jak odbywa się zautomatyzowane monitorowanie prawie 10 000 maszyn w Allegro czy dowiedzą się więcej o zaletach i wadach budowania rozwiązań w off-line’owym świecie. Dla laików tematyka brzmi tajemniczo, ale dla specjalistów z branży IT to porcja fachowej wiedzy praktyków. Osoby, które wygrały wejściówki, na pewno z niecierpliwością czekają na początek ATM i dawkę ciekawych informacji.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

NAJWIĘCEJ TORUNIAN MIESZKA NA CHEŁMIŃSKIM PRZEDMIEŚCIU

Z ROKU NA ROK TORUŃ ZAMIESZKUJE CORAZ MNIEJ OSÓB. OBECNIE MIESZKAŃCÓW ZE STAŁYM ZAMELDOWANIEM MAMY PONAD 186 TYSIĘCY, ALE – WEDŁUG TEGOROCZNYCH DANYCH – WRAZ Z OSOBAMI ZAMELDOWANYMI NA POBYT CZASOWY LICZBA TORUNIAN PRZEKRACZA 194 TYSIĄCĘ.

Nie da się ukryć, że w ostatnim piętnastoleciu trochę nas ubyło. Jeszcze w 2000 roku Toruń zamieszkiwało 208 073 mieszkańców, w tym zameldowanych na pobyt stały 201 288, a na czasowy 6785. Stopniowo zaczęliśmy się liczebnie kurczyć, ale tylko w przypadku osób ze stałym zameldowaniem, bo tymczasowo zameldowanych nowych torunian przybywało i w 2007 roku liczyli oni 8787 osób. Ubiegłoroczne dane mówią o 194 775 wszystkich zamieszkujących kopernikański gród. Po marcowych sumowaniach mamy 186 120 stałych mieszkańców i 8062 „czasowych”, co daje 194 182 torunian. W 2014 roku w naszym mieście urodziło się i zameldowanych zostało na pobyt stały i czasowy 1610 nowych mieszkańców, a w 2015 roku – 1544.

Najwięcej osób zamieszkuje Chełmińskie Przedmieście – 35 tys., Rubinkowo – prawie 26 tys. Tuż za nim plasuje się Bydgoskie Przedmieście oraz Na Skarpie. Najmniej zameldowanych torunian znajdziemy na Barbarce – 7 osób i Katarzynce 21. Serce

Torunia, czyli Stare Miasto, zaludnia ok. 6 tys. torunian.

Po żonę? Do Torunia!

Dobra wiadomość dla panów – w Toruniu więcej mamy kobiet niż mężczyzn, więc panowie mogą liczyć na znalezienie tutaj swojej drugiej połówki. Kobiety stanowią 54 procent mieszkańców. 25-29 lat – w tym przedziale wiekowym wysuwają się one zdecydowanie na liczebne prowadzenie. I chociaż w mieście rodzi się więcej chłopców niż dziewczynek, to ta męska przewaga utrzymuje się do 14. roku życia. W grupie 15-19 lat płęć żeńska bierze górę i taka tendencja jest we wszystkich kolejnych grupach wiekowych.

W wieku 25-29 lat wyższym wykształceniem legitymuje się 30 procent torunian. W kolejnych grupach wiekowych odsetek ten maleje. Między 35. a 59. rokiem życia przeważają osoby z wykształceniem średnim zawodowym i zasadniczym zawodowym. Po siedemdziesiątce dominują mieszkańcy z wykształceniem podstawowym.

Dla kolejnych

34 tysięcy mieszkańców

Przyczyną ubywania torunian jest głównie migracja za pracą, zwykle do większych miast – do Warszawy, Gdańska, Poznania i innych miejscowości. Pojawia się i tendencja odwrotna – mieszkańcy dużych aglomeracji – po zachętyśnięciu się wielkomiejskim zgiełkiem, robieniem kariery, pracą w korporacjach – po latach zmęczeniu szybkim trybem życia szukają bardziej kameralnego miejsca do osiedlenia się, a Toruń jest do tego idealny – wszędzie blisko, brak korków, w miarę bezpiecznie. Przyjazne miejsce dla rodzin. Rok temu w Toruniu przekazano nowym lokatorom łącznie 1109 mieszkań, czyli o 22,3 procent więcej niż w roku 2014. Miejsc pod zabudowę mamy jeszcze sporo. Ciągłe wyrastają nowe budynki i nie ma zastoju w ich sprzedaży. Pod budynki wielorodzinne do wykorzystania jest jeszcze prawie 80 ha, a pod zabudowę jednorodzinną 245 ha. I choć najazdu nowych mieszkańców na Toruń nikt



Fot. Jacek Kościłcki

się nie spodziewa, to rezerwa mieszkaniowa jest. Tereny, na których mogą stanąć kolejne budynki, to głównie osiedle JAR, który cieszy się ostatnio dużą popularnością, a także Podgórz, Bielawy-Grębocin i Rudak. W aktualnym projekcie

zmiany Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Torunia, wyznaczono kolejne tereny, głównie przemysłowe i powojkowe, pod zabudowę mieszkaniową. Gdyby zasiedlono wszystkie te obszary,

wystarczyłoby w Toruniu miejsca dla dodatkowych 34 tys. mieszkańców.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

NADZIEJA ROKU 2016 – SARA PACH PRACUJE NAD PŁYTĄ!

W plebiscytcie „Toruńskie Gwiazdy 2016” została okrzyknięta **Nadzieją Roku**. Pracuje nad swoją debiutancką płytą, koncertuje, a niedawno do nagrania wspólnego singla „Niepodzielni” zaprosił ją Mezo. Sara Pach opowiedziała nam o swoich muzycznych planach i inspiracjach.

Spotykamy się nieco ponad tydzień po finale plebiscytu „Toruńskie Gwiazdy 2016”. Trafiała do Ciebie nagroda w kategorii Nadzieja Roku. Jak się z tym czujesz?

- Nieco dziwnie, bo naprawdę nie spodziewałam, że osoby, które mnie słuchają i obserwują moje działania tak mocno dadzą czadu i zmobilizują się do głosowania. Tym bardziej, że dopiero zaczynam swoją przygodę z muzyką, więc było to dla mnie duże przeżycie i wzruszyłam się na scenie, ale naprawdę nie mogłam w to uwierzyć! Tym bardziej że w ubiegłym roku byłam również nominowana i wtedy nic z tego nie wyniknęło. W ubiegłym roku jednak nagrałam piosenkę po typowo młodzieżowym festiwalu Young Stars, a teraz pracuję już nad nieco bardziej dorosłymi utworami. To dla mnie ogromne docenienie szczególnie teraz, kiedy po nagraniu piosenki z Mezo zaczynam z pełnym powerem działać. To dla mnie duży kopniak do działania!

Ostatnio zaczęłaś też nieco więcej koncertować,

między innymi właśnie z Mezo. Jak podoba Ci się nieco bardziej intensywne, koncertowe życie?

- Bardzo! To dla mnie spore doświadczenie i dopiero uczę się bycia na scenie, robienia „show” i Jacek jest naprawdę super kumplem, który mnie tego uczy i to dla mnie bardzo przydatne. Jedynym minusem jest czasem brak snu (śmiej).
Na razie nie zdecydowałaś się na przeprowadzkę do Warszawy, która wydaje się naturalnym miejscem dla ludzi, którzy zaczynają karierę, szczególnie muzyczną. Twoim miejscem wciąż jest Toruń?

- Faktycznie tak jest i chociaż lubię Warszawę, to trochę nie mój świat. Toruń to moje miejsce, gdzie studiuje (kulturoznawstwo – przyp. red.) i na razie nie myślę o przeniesieniu się. Mam tutaj rodzinę i znajomych, na których mogę liczyć. Mam tutaj swoją oazę, gdzie czuję się najlepiej.
Prywatnie wspiera Cię rodzina, a zawodowo? Z kim współpracujesz, tworząc swoją debiutancką płytę?

- Współpracuję z Przemkiem

Pukiem - to obecnie jeden z najlepszych producentów muzycznych w Polsce. To dla mnie wielka sprawa, bo współpracuję naprawdę z dużymi nazwiskami na polskiej scenie muzycznej, więc mogę pracować i uczyć się od prawdziwych profesjonalistów. Ufam im, bo to muzycy, którzy siedzą w branży od lat i wiedzą, co robią.

W jakich klimatach muzycznych będzie Twoja płyta, jakie masz wobec niej plany?

- Mam w sobie bardzo dużo pozytywnej energii, którą chciałabym przekazać ludziom. Muzycznie uwielbiam klimatyczne i nastrojowe ballady, do których chyba najbardziej pasuje mój głos, więc chciałabym to połączyć i nagrać mieszankę piosenek o różnej dynamice. Co bym chciała przekazać? Na pewno dużo piosenek będzie o miłości, bo jako młoda dziewczyna o życiu za dużo chyba jeszcze nie wiem (śmiej).
Jakiej muzyki słuchasz na co dzień?

- Ostatnio na przykład O.N.A. i Agnieszki Chylińskiej. Chciałabym w tekstach być tak bezpośrednia, jak ona! Niestety



Fot. Jacek Kościłcki

nie miałam okazji poznać jej podczas koncertu, bo zabrakło na to czasu. Dzięki temu, że koncertowałam z Mezo, wiem, że to naprawdę trudne znaleźć po koncercie czas dla fanów, bo plan jest czasem zorganizowany co do minuty. Kiedyś oczywiście tego nie rozumiałam, sama po koncercie zawsze chciałabym podejść do fanów, ale wiem, że przy dużych imprezach naprawdę nie zawsze jest to możliwe. Oprócz mocniejszych brzmień

słucham też dużo popu – Rihanny, Beyonce, ale również dużo starych, jazzowych piosenek, które bardzo lubię – to zależy od nastroju.

Jakie są Twoje muzyczne plany na najbliższy czas?

Teraz pracujemy nad nowym singlem. To naprawdę sporo pracy, między z innymi z tekstem. Zawsze też pracuje się nad kilkoma utworami na raz i potem wybiera, który będzie kolejnym singlem. Do tego oczywiście dojdzie kręcenie teledysku, ale

mam przy sobie zespół fantastycznych profesjonalistów, więc zdaję się na nich przy produkcji kolejnych piosenek i w końcu całej płyty, która mam nadzieję będzie już bardziej „moja”. A singiel ukaże się jeszcze we wrześniu – w dużej mierze dzięki stypendium Prezydenta Miasta Torunia, które mogłam przeznaczyć właśnie na nagranie.

Rozmawiała: Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

TRN2016082627G



Skorzystaj z naszych kompleksowych rozwiązań marketingowych. Wszystko czego potrzebujesz, w jednym miejscu.

**KOLPORTAŻ
ULOTKI
HOSTESSY
SAMPLINGI
PROMOCJE**



KOLPORTAŻ
BEZADRESOWY



KOLPORTAŻ
ADRESOWY



KOLPORTAŻ
ULICZNY



WYNAJEM
HOSTESS



SAMPLINGI
PRODUKTÓW



PROMOCJE
SPRZEDAŻY



REKLAMA
MOBILNA

Poznaj naszą skuteczność. Najwygodniej, najszybciej, najtaniej

Wejdź na naszą stronę internetową lub zadzwoń i zapytaj o ofertę dedykowaną dla Twojej firmy.

ulotexmarketing.pl

TELEFONY

56 3070310
+48 535 353 581

KIJKI W DŁONIE I NA MARSZ DLA ZDROWIA!

Już po raz piąty w Toruniu odbędzie się marsz dla miłośników nordic walking, ale też innych aktywności fizycznych. Już teraz warto zarezerwować sobotę, 3 września, na wspólne maszerowanie, fitness na trampolinach czy ćwiczenia na ergonometrze wiosłarskim.

Marsz dla każdego

Fundacja Neuca Dla Zdrowia od pięciu lat zaprasza Torunian do wspólnego maszerowania z kijami. - Chodzenie z kijami to doskonały sposób na spędzenie czasu dla każdego bez względu na wiek. Ma też swój walor profilaktyczny - pomaga zapobiegać różnym schorzeniom - zachęca do wzięcia udziału w akcji rzecznik fundacji Neuca Dla Zdrowia, Beata Korzeniewska. Uniwersalny charakter nordic walkingu sprawia, że marsz cieszy się popularnością wśród uczestników w różnym wieku, a szczególnie zachęca do aktywności w grupie osoby starsze.

Zapisy na marsz, który odbędzie się w pierwszą sobotę września już ruszyły. Zainteresowanie marszem co roku jest bardzo duże, więc pula zestawów startowych z kijami nordic walking, koszulką, frotką i numerem startowym została już wyczerpana. Organizatorzy przygotowali jednak również pulę 2000 miejsc, dla których pakietu to koszulka, frotka na nad-



Każdy kilometr, który przejdzie uczestnik marszu, to do 2 zł na cel charytatywny Fot. Nadesłane

garstek i numer startowy. Zapisy na imprezę trwają do czwartku, 1 września. Co więcej, na starcie Marszu Dla Zdrowia stanąć można również bez kijów i po prostu ruszyć w trasę. Na tegorocznych uczestników czekają dwa dystanse. Podczas poprzednich edycji pojawiały się głosy uczestników z prośbą o wydłu-

żenie trasy, organizatorzy przygotowali więc dystans rekreacyjny - 6,5 kilometra i profesjonalny - 8,36 kilometra. Maszerujący na obu trasach wyruszą z Rynku Nowomiejskiego w odstępach 15 minut. Meta przygotowana będzie na Błoniach Nadwiślańskich, gdzie zaplanowano pozostałe aktywności.

- Na mecie marszu na uczestników czekać będą liczne atrakcje promujące zdrowy tryb życia, m. in. trening z Natalią Gacką, mistrzynią świata w fitnessie sylwetkowym, Toruński Test Sprawności z Crossfit Toruń, Jumping Frog - fitness na trampolinach, energorowery, konkurencje na ergonometrach wiosłarskich oraz urządzeniach cardio i park roz-

rywki aktywnej najmłodszych. Oprócz różnorodnych ćwiczeń będzie można skorzystać z porad dietetyków, pomiarów na specjalistycznych analizatorach ciała i badań w spirosusie i kardiobusie. Rejestracja na marsz i na badania odbywa się na stronie www.neucadlazdrowia.pl.

Każdy kilometr pomaga seniorom

Trasa, którą przemierzają uczestnicy, każdego roku przekłada się na pomoc finansową dla Akademii Zdrowego Seniora. Każdy kilometr, który przejdzie uczestnik marszu do 2 zł do wspólnej puli. Do tej pory udało się zebrać ponad 520 tysięcy złotych, w tym ponad 170 tysięcy złotych tylko podczas ubiegłorocznej edycji. Dzięki zgromadzonym środkom Akademia Zdrowego Seniora przeprowadza badania diagnostyczne, tym razem będą to badania densytometryczne, czyli gęstości kości. Oprócz diagnostyki Fundacja przekazuje seniorom Pudełka Dla Życia - opatrzone specjalną naklejką pojemniki, w których znajdują się informacje się podane przez pacjenta: jego stan zdrowia, przyjmowane

leki, uczulenia na substancje; kontakt do osób, które należy powiadomić oraz informacje organizacyjne: na przykład co zrobić z kluczami do mieszkania, kiedy pacjent nagle trafi do szpitala. Pudełko z wypełnionym formularzem pacjent przechowuje w lodówce, może być nieocenioną pomocą dla służb ratunkowych. Pudełka będą rozdawane bezpłatnie przez Urząd Miasta i apteki. Akcja organizowana przez Fundację to nie tylko marsz, ale niemalże cały dzień pod znakiem zdrowia i aktywności fizycznej. Pierwsi maszerujący wyruszą przed południem, a pozostałe atrakcje na Błoniach Nadwiślańskich zaplanowano od 12.00 do 18.00. Podczas imprezy nie zabraknie strefy kulinarnej, dzięki której będzie można posilić się po wysiłku. O smaczne i zdrowe potrawy zadbają uczestnicy programu „Masterchef”, od których będzie można również uzyskać porady kulinarne.

Maria Marcinkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

REKLAMA

REKLAMA

TRN20160826286

2016 TORUN FIM SPEEDWAY GRAND PRIX™ OF POLAND

1 OCTOBER 2016

MARIAN ROSE MOTOARENA | TORUN

TICKETS: KSTORUN.KUPBILETY.PL

[f](#) [t](#) [v](#) [i](#) [s](#) [g](#) [p](#) [l](#) SPEEDWAYGP



MIASTO
TORUŃ



ZWIERZĘCE INTERWENCJE, CZYLI JAK POMÓC, KIEDY DZIEJE SIĘ ŹLE

KOJEC BEZ ZADASZENIA, BEZ BUDY, SZCZENIAK NA ŁAŃCUCHU – TO NIE OBRAZEK Z GOSPODARSTWA, CHOĆ TO WŁAŚNIE NA WSIACH NADAL NAJCZĘŚCIEJ DOCHODZI DO PODOBNYCH SYTUACJI. TAKIE TRAKTOWANIE ZWIERZĄT ZDARZA SIĘ RÓWNIEŻ W DUŻYCH MIASTACH, JAK TORUŃ. CZY WIECIE DO KOGO SIĘ ZWRÓCIĆ, KIEDY WIDZICIE, ŻE ZWIERZAKOM ŹLE SIĘ DZIEJE?

Jeśli niepokoi nas pies czy kot traktowany niewłaściwie przez sąsiadów, nie jesteśmy bezradni. Ewa Włodkowska, prezes Toruńskiego Towarzystwa Ochrony Praw Zwierząt, osobiście jeździ na 20-25 interwencji miesięcznie – w Toruniu i okolicach. Tak naprawdę jest ich około 40, bo wspierają ją wolontariusze i osoby, które stały się już inspektorami i są kompetentne w akcjach interwencyjnych w danej gminie. Towarzystwo, działające od 2008 roku, cieszy się takim autorytetem, że zwracają się do niego osoby z całej Polski, prosząc o pomoc.

Na łańcuchu

Niestety okazuje się, że wcale kolorowo nie jest. – Najczęstsze problemy, z którymi mamy do czynienia, to brak zadaszenia w kojcu i ekspozycja psa na słońce, zbyt mały wybieg, nieposprzątaną, za krótki łańcuch, brudna miska z wodą, karygodne jedzenie, przypominające bardziej pomyje, a nie karmę – opowiada pani Ewa, która ratuje zwierzęta od ponad 20 lat. – Te psy w kojcach czasem stoją na posesjach tuż obok pięknych, nowych domów bogatych właścicieli. A już szczytem pomysłowości był pies w kojcu, na łańcuchu i jeszcze z kolczatką na szyi. Dla psa w zamknięciu czy uwięzanie na łańcuchu to powolna śmierć. Czy ludzie nie mają wyobraźni?

Pani Ewa, jadąc na interwencję, zawsze spokojnie pyta, merytorycznie tłumaczy. Nie oczekuje od razu rewolucji i luksusów dla zwierzęcia. Prosi o względne warunki – czystą wodę w misce, powiększenie kojca, wyrowadzanie psa na spacer... W niektórych przypadkach po jednej takiej wizycie poprawia się sytuacja czworonoga. W innych – trzeba upominać kilkakrotnie. Panią Ewę i wolontariuszy TTOPZ od lat wspierają inspekcja weterynaryjna, straża poszczególnych gmin, pracownicy wy-



Ewa Włodkowska, prezes TTOPZ, ratuje zwierzęta od ponad 20 lat

fot. Sławomir Jędrzejewski

działów ochrony środowiska, weterynarze, którzy w razie konieczności nawet w nocy otwierają gabinety, a także policjanci – dzielnicowi, których mundury mają moc. Dlatego jeśli jesteśmy świadkami dręczenia zwierząt, bez oporów możemy od razu dzwonić, nawet anonimowo, na policję. – Marzy mi się policja dla zwierząt. Sprawcy przestępstw muszą być w końcu odpowiednio karani. Tego ciągle brakuje – mówi Ewa Włodkowska, która podkreśla, że problemami w samym Toruniu są często zwierzęta pozostawiane na balkonach na czas wyjścia właścicieli do pracy. Zwraca również uwagę na istniejące w mieście m.in. pseudohodowle, w których rodzą się chore zwierzęta, mające niewiele wspólnego z oczekiwaną rasą, czy kłusownictwo w pobliskich lasach.

Kontrolują właścicieli

Kilka razy w roku towarzystwo przeprowadza kontrole okolicznych wsi. Informacje, w jakich rejonach się odbędą, podawane są na Facebooku. W najbliższym czasie będą kontrolowane posesje w Obrowie, Czarnych Błotach, Rozgartach, Łysomicach. Ewa Włodkowska apeluje do wódatarzy miast i gmin, żeby zwracali uwagę na to, jak traktowane są zwierzęta na ich terenie – od kotów, psów począwszy, po bydło, konie i inne stworzenia. Ewa Włodkowska: – Priorytetem w naszym kraju jest wprowadzenie prawa zakazującego trzymania psów na łańcuchu, co stanowi jakieś polskie kuriozum, a także sterylizacja psów i kotów, żeby zapobie-

gać namnażaniu się zwierząt, których później nikt nie chce. Ciągłe brakuje rąk do pomocy. – Potrzebujemy więcej osób do naszej pracy. Przydałoby się nam dwóch inspektorów na etacie, którzy codziennie jeździliby na interwencje. Na opłacenie ich pracy potrzebowałibyśmy większego wsparcia władz miasta i sponsorów – mówi prezes TTOPZ.

Czasem trzeba interwencji

Interwencje to główne działania TTOPZ. Żeby uwrażliwić na los zwierząt kolejne pokolenia, edukują w szkołach i przedszkolach. Zastwierdzają gminom programy walki z bezdomnością zwierząt. Towarzystwo wspiera opiekunki

kotów. Organizacja przekazuje im karmę, finansuje leczenie zwierząt i sterylizację. Natomiast sterylizacja jest przewodnią działalnością innego prężnie działającego w Toruniu podmiotu. Około 300 kotów rocznie sterylizuje Fundacja „Kot” i ma na swoim koncie około 2 tys. wysterylizowanych kotów w Toruniu i jego okolicach. Lidia Jarosz, prezes fundacji: – Część zwierząt, które do nas trafiają, to wolno żyjące koty, ale niektóre z nich miały kiedyś domy, co wnioskujemy z ich zachowania, i na wolności po prostu sobie nie radzą. Przy okazji sterylizacji wiele zwierząt leczymy. Po latach pracy widać ogromne efekty. Pani Lidia podkreśla rolę karmicieli kotów, na których niestety często ludzie psioczą – bez nich niemożliwe byłoby wytapywanie kotów. To dzięki regularności karmienia wiadomo, o której podjechać, żeby wytapać zwierzęta na zabiegi. Karmiciele kon-

trolują koty, ich liczebność, więc kiedy tylko w grupie pojawiają się nowe osobniki, wiadomo które wysterylizować. – 10 lat temu ludzie nie wiedzieli o sterylizacjach, o tym się nie mówiło. Dzisiaj do nas dzwonią. Mamy kolejkę oczekujących – dodaje pani Lidia.

A co z dzikimi zwierzętami? W ich przypadku informujemy straż miejską, dzwoniąc pod numer 986. W lipcu Ekopatrol był wzywany do interwencji 90 razy. Najczęściej do ptaków – 43 razy, rzadziej do ssaków – 17 razy, w tym do kangura, nietoperzy, kuny, jeży, oraz dwóch żółwi. Psy i koty w zgłoszeniach stanowią mniejszość. Ranne zwierzęta przekazuje się do lecznicy weterynaryjnej.

Hanna Wojtkowska
redakcja@toronto-magazyn.pl

Koncert**Natalia Kukulska w jazzowej odsonie**

Przedostatni koncert tegorocznej edycji festiwalu Nova Muzyka i Architektura zagra w sali koncertowej na Jordankach Natalia Kukulska. Jedną z najpopularniejszych polskich wokalistek wystąpi w towarzystwie uznanego na świecie Atom String Quartet i Michała Dąbrowski – prywatnie męża artystki, zawodowo jednego z najbardziej uznanych polskich perkusistów. Ostatnio Natalia Kukulska promuje nowy, podwójny album „Ósmy plan”. Jeden z krążków nagrała właśnie z muzykami z Atom String Quartet, zastępując elektroniczne brzmienia smyczkowymi aranżacjami. Podczas koncertu w Toruniu publiczność usłyszy zarówno przeboje z repertuaru Natalii Kukulskiej jak i kwartetu.



28.08.2016
godz. 18.00
CKK Jordanki
Bilety: 49/59 zł

Koncert**Pracował z Carlosem Santaną, zagra w HRP Pamela**

Niezwykłe wydarzenie na zakończenie wakacji szykuje się w Klubie Pamela. Po raz pierwszy w Toruniu, na jednej scenie zagrają Javier Vargas Band i Rewolucja Jacka Dewódzkiego. Javier Vargas to doceniany na całym świecie wirtuoz gitary, kompozytor i wieloletni współpracownik Carlosa Santany. Podczas koncertu będzie można również usłyszeć utwory grupy Rewolucja z płyty „Bida z nędzą”, tuż przed pojawieniem się albumu w sklepach. Dodatkową atrakcją będą bezpłatne warsztaty gitarowe w poniedziałkowe popołudnie, które od 17.00 poprowadzą Krzysztof „party-zant” Toczko i Javier Vargas.



29.08.2016 godz. 19.00
HRP Pamela,
ul. Legionów 36
Wstęp wolny

Koncert**Eklektik na Wolnej Scenie Klubu Lizard King**

WSK, czyli Wolna Scena Klubu w Lizard Kingu, to okazja dla początkujących zespołów, aby zaprezentować się szerszej publiczności na profesjonalnej scenie. Z takiej możliwości skorzysta tym razem grupa Eklektik. Ich muzyka to mieszanka wybuchowa, połączenie wszelkiej maści stylów muzycznych, a wszystko zakorzenione w rockowym zgiełku. Z jednej strony ostre brzmienie gitar, tętniący puls basu i potężne uderzenia bębnow, a z drugiej cała gama klawiszowych brzmień. Całości dopełnia saksofon i ciepły, a zarazem mocny głos wokalistki. Te wszystkie elementy składają się na niezwykłą całość, którą razem tworzą. Nieskrępowani modą i powszechnymi trendami w labiryncie dźwięków odnaleźli własną eklektyczną ścieżkę.



1.09.2016 godz. 20.00
Lizard King
Wstęp wolny

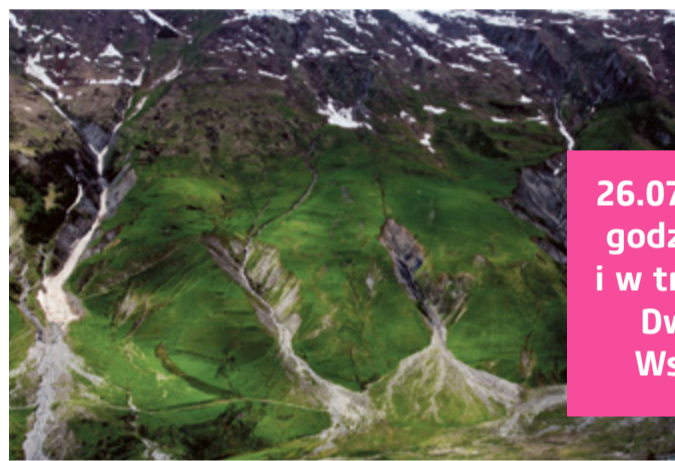
Finisaż wystawy**Muzyczne pożegnanie z Dudą-Gracem**

W Centrum Sztuki Współczesnej na pożegnanie z wystawą Duda-Gracz 75 zagra duet Maja Kleszcz i Wojtek Krzak. Podczas finałowego koncertu zabrzmiały utwory, które skomponowała Maja Kleszcz, a teksty napisała córka artysty – Agata Duda-Gracz. Duet, który wystąpi w CSW, swoją karierę rozpoczął w Kapeli Ze Wsi Warszawa, a od sześciu lat działa razem, nagrywając własne albumy oraz współpracując z innymi artystami, między innymi tworząc muzykę do spektakli córki Jerzego Dudy Gracza – Agata Duda-Gracz zajmuje się reżyserią. Utwory, które usłyszymy podczas toruńskiego występu inspirowane są konkretnymi obrazami Jerzego Dudy-Gracza. Na koniec wystawy szykuje się więc wyjątkowa fuzja wielu dziedzin sztuki. Warto posłuchać!

28.08.2016 godz. 18.00
CSW Wstęp wolny

Finisaż w Dworze Artusa**Gruzja i Armenia na fotografiach**

Do końca sierpnia w Dworze Artusa w niezwykłą podróż do Gruzji i Armenii zapraszają zdjęcia Jowity Niemczyk. Autorka fotografii pochodzi z Sępólna Krajeńskiego, jest przedsiębiorcą, ale jej życiową pasją jest fotografia i podróże. Łącząc te zainteresowania, przywozi ze swoich wояży mnóstwo fotografii, przedstawiających zarówno miejscowe pejzaże jak i portrety mieszkańców. Fotografka prezentuje zdjęcia ludzi, których dobrze poznała w Tbilisi i Erywaniu. Mieszkańcy tych stron chętnie dzielą się opowieściami o sobie i o swoim kraju. Druga część wystawy to krajobrazy – zarówno zdjęcia miast, jak i dolin czy gór.



26.07-31.08.2016,
godz. 9.00-18.00
i w trakcie imprez
Dwór Artusa
Wstęp wolny

Koncert**Schubert, Prokofiew i Ravel na skrzypce i fortepian**

Wrzesień w Dworze Artusa rozpocznie się w przy akompaniamencie Pereł Muzyki Kameralnej. Tak nazywa się koncert, który wykonają Monika Orłowska i Radosław Kurek. Monika Orłowska to laureatka Nagrody PTM Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego 2016. Jest absolwentką Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, stypendystką Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, skrzypaczką docenianą podczas wielu przeglądów i konkursów. Radosław Kurek to absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku, obecnie adiunkt na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. W repertuarze koncertu: II Sonata a-moll D. 385 Schuberta, II Sonata D- dur op. 94 bis Prokofiewa i utwór Tzigane Ravela.

1.09.2016 godz. 19.00
Sala Wielka Dworu Artusa
Bilety: 15/20 zł

POSZUKUJESZ PRACY**NA TERENIE WOJ. KUJAWSKO-POMORSKIEGO?****Adecco**

better work, better life
praca stała, praca tymczasowa oraz dorywcza

ZGŁOŚ SIĘ DO NAS!Telefon 52 321 57 41, bydgoszcz@adecco.com

Obserwuj Adecco Poland:



www.pubpamela.pl



www.facebook.com/hrp.pamela

Hard Rock Pub Pamela

T O R U Ń

u l . L e g i o n ó w 3 6



Lato 2016 w Hard Rock Pubie Pamela - część druga

29/08.pn.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **REVOLUCJA** Premiera płyty zespołu REVOLUCJA "Bida z Nędzą"

oraz **VARGAS BLUES BAND**

Warsztaty gitarowe (CAMPUS HRP PAMELA). Prowadzący: Krzysztof "pARTyzant" Toczko oraz Javier Vargas
Początek warsztatów godz. 17.00 wstęp wolny

02/09.pt.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **MARK OLBRICH BLUES ETERNITY & TORUŃ FRIENDS**

Wernisaż wystawy malarstwa
Eddiego Angela

Premiera płyty zespołu MARK OLBRICH BLUES ETERNITY & TORUŃ FRIENDS
pt. "TORUŃ ROCKS THE BLUES (HRPP LIVE SESSIONS)"

05/09.pn.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **ZDROWA WODA**
oraz **LAURENCE JONES BAND**

12/09.pn.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **CARVIN JONES BAND**
oraz **BEN GRANFELT BAND**
support **BLUES SZWAGIERS**

18/09.nd.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **CONTINENTAL**

26/09.pn.
g.19.00 wstęp wolny

koncert **CRISTIAN INOSTROZA BAND**
oraz **PAT McMANUS BAND**





CZYSTE CIEPŁO I ENERGIA ELEKTRYCZNA

Wysokosprawna elektrociepłownia gazowa, która zastąpi obecne kotły węglowe, w 2017 roku ogrzeje Toruń i dostarczy energię elektryczną, co wzmocni bezpieczeństwo energetyczne Miasta i regionu.

Elektrociepłownia gazowa - innowacyjna instalacja produkująca jednocześnie ciepło i energię elektryczną (tzw. kogeneracja) to:

- długoletnia ciągłość dostaw ciepła dla mieszkańców Torunia,
- bezpieczeństwo energetyczne regionu dzięki wytwarzaniu energii elektrycznej,
- poprawa jakości powietrza w Mieście.

